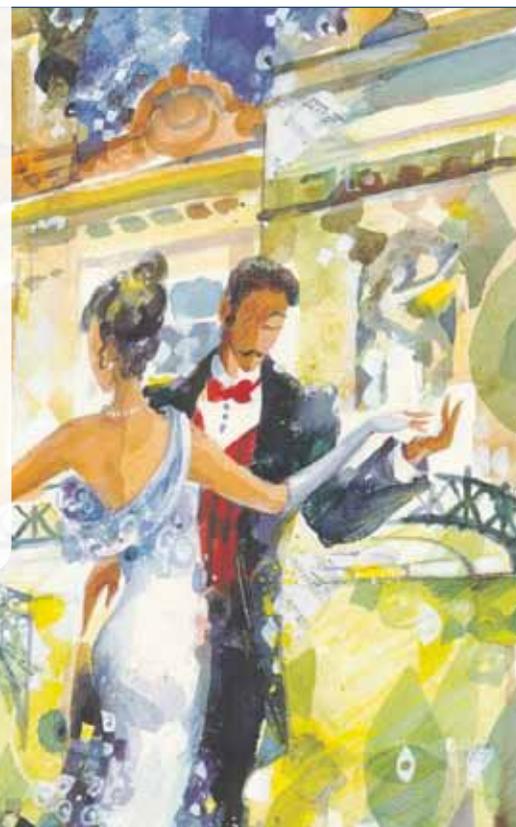


МИША ЛЕНН:

«МНЕ НЕОБХОДИМО СРАЗУ ВИДЕТЬ РЕЗУЛЬТАТ СВОЕЙ РАБОТЫ!»

Миша Ленн - известный художник, чьи работы выставляются в многочисленных художественных галереях по всему миру, а также находятся в частных коллекциях Мстислава Ростроповича, фонда Михаила Горбачева, композитора и дирижера Джона Вильямса и др.

СТР. 20



ТЕМА

Цветок-паук, или все, что вы не знали об орхидеях

Орхидея – один из самых красивых цветов в мире. И самых загадочных, и самых капризных, и самых интересных – тоже.

СТР. 26



ЗДОРОВЬЕ

Сахара не надо

Если вы бережете свое здоровье и следите за фигурой, то от сахара лучше отказаться (или, по крайней мере, свести его потребление к минимуму).

СТР. 8



ВОКРУГ СВЕТА

Небо. Самолет. Опоздание?

К сожалению, опаздывать могут все, даже самолеты. Что делать, если рейс задерживается? И как поступить, если, наоборот, опоздали вы, и самолет улетел без вас?

СТР. 22



ОЧЕВИДНОЕ, ВЕРОЯТНОЕ

Выложите это скорее!

Самый распространенный вид «городских» преступлений в Германии - кража кошельков или дамских сумочек. Памятуя это, пора навести порядок в сумке!

СТР. 24

В мире

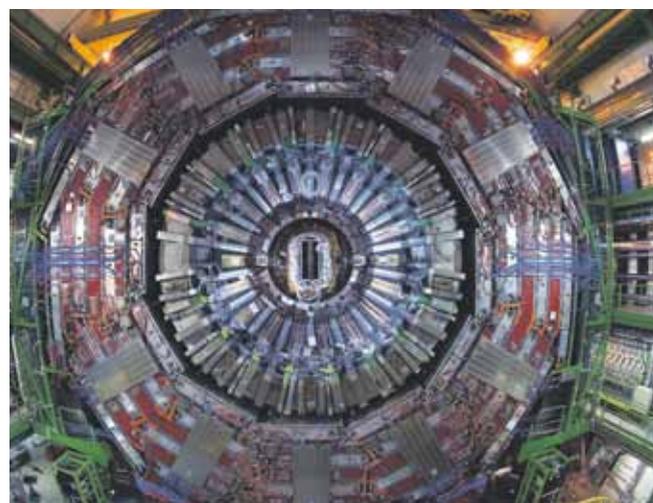


Цены на нефть снижаются

Ноябрьские фьючерсы на нефть Brent на лондонской бирже ICE Futures снизились в цене до 48,44 долларов США за баррель. Снижению рынка способствуют данные о том, что Иран предоставил специалистам Международного агентства по атомной энергии (МАГАТЭ) образцы с военного объекта в Парчине (это входило в список обязательных для выполнения условий соглашения, которое приведет к снятию санкций с энергетических компаний Ирана и позволит стране увеличить добычу нефти). Дополнительное увеличение поставок нефти Ираном на мировой рынок будет способствовать понижению цен, которые, вероятно, будут колебаться в достаточно низком диапазоне ближайшие несколько месяцев.

В поисках хамелеона

В Европейской организации по ядерным исследованиям (CERN) начали подготовку к поискам хамелеонов – гипотетических частиц, постулируемых для объяснения существования темной материи. Напомним, в 2012 году сотрудники CERN с помощью экспериментов на Большом адронном коллайдере обнаружили бозон, похожий на частицу Бога. В марте 2013 года в CERN после анализа полученных на Большом адронном коллайдере данных пришли к выводу, что открытая ими в минувшем году частица действительно является бозоном Хиггса (свое название она получила в честь Питера Хиггса, предсказавшего еще в 60-е годы прошлого века существование некоей частицы, обеспечивающей массу всех других элементарных частиц). Интересно, что некоторые ученые считают, что подтверждение существования бозона, а за ним и хамелеона, сулит не слишком радужные перспективы (по словам физика-теоретика Джозефа Ликкена из конкурирующей с CERN лаборатории имени Энрико Ферми, завершающая Стандартную модель частица «обрекает» Вселенную на мгновенную гибель).



На войне как на войне

В рамках обновленного впервые со времени распада СССР плана действий НАТО на случай вооруженного конфликта с Россией Германия станет плацдармом для размещения 20 американских ядерных бомб B61 12-й модификации, имеющих неизмеримо более высокую точность. В ближайшее время бомбы поступят на базу бундесвера Флигерхорст Бюхель в земле Райнланд-Пфальц. Это часть стратегического плана при необходимости отвоевывания оккупированных территорий стран, входящих в Североатлантический альянс, российской кибератаки или даже применения тактического ядерного оружия.

Fotos: sxc

ANZEIGE



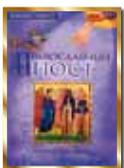




Православный книжный интернет-магазин издательства

БЛАГОВЕСТ

в странах ЕС





САМОЕ КРУПНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО ТЕПЕРЬ И В ЕВРОПЕ

ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ, ДУХОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА, БОГОСЛУЖЕБНЫЕ КНИГИ, СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА И МНОГОЕ ДРУГОЕ ВСЕГО БОЛЕЕ 5000 НАИМЕНОВАНИЙ КНИГ ВЫ НАЙДЕТЕ НА САЙТЕ:

www.blagovest-kniga.de

ПО ВОПРОСАМ СОТРУДНИЧЕСТВА ОБРАЩАТЬСЯ ПО ТЕЛЕФОНУ: +49 (0) 30 688 377 155, ФАКС: +49 (0) 30 688 377 167

В Германии

Время подумать о недвижимости EXPO REAL 2015

Международная коммерческая выставка недвижимости EXPO REAL 2015, что состоится в Мюнхене с 5 по 7 октября - это уникальный инструмент представления информации об услугах, предлагаемых строительными и риэлтерскими организациями, а также банками, архитектурными и инженерными фирмами. EXPO REAL 2015 представляет собой возможность прямого выхода на контакт с потенциальными клиентами и определения стратегии компании за счет мониторинга форм и видов спроса на те или иные проекты.



17 тысяч островов вдохновения Frankfurter Buchmesse 2015



14 октября свои двери вот уже в 67-й раз распахнет Frankfurter Buchmesse 2015, самая крупная международная книжная ярмарка в мире. Своим появлением она была обязана первопечатнику Иоганну Гуттенбергу, жившим в соседнем от Франкфурта городе Майнце и вместе с другими книготорговцами устроившему здесь первую в мире книжную ярмарку. Но затем литературный центр страны переместился в сторону Лейпцига, и история Франкфуртской ярмарки прервалась, чтобы вновь возродиться только в 1949 году. С тех пор Buchmesse проходит во Франкфурте ежегодно, превратившись в крупнейший книжный форум мира и собирая ежегодно под свои знамена всех, кто имеет хотя бы какое-то отношение к печатному слову. Почетным гостем нынешней ярмарки будет Индонезия, представители которой подготовили обширную культурную программу с целью показать богатство, разнообразие и выразительность культуры и литературы «Страны 17 тысяч островов вдохновения».

Изменяя жизнь к лучшему REHACARE INTERNATIONAL 2015

14 октября в Дюссельдорфе начинается ведущая в Германии и Европе выставка товаров для инвалидов и лиц со специальными нуждами REHACARE INTERNATIONAL 2015. Около 800 компаний из 25 стран представят на выставке, которая продлится до 17 октября, свои товары и услуги, позволяющие сделать жизнь людей с физическими отклонениями богатой, интересной и насыщенной. Потребители данной продукции найдут здесь множество новых и прогрессивных идей, значительно повышающих качество жизни и изменяющей ее к лучшему.



Улыбка на миллион FACHDENTAL Südwest 2015



23 октября в Выставочном центре Штутгарта распахнет свои двери Выставка стоматологической хирургии и лабораторного оборудования FACHDENTAL Südwest 2015, а по совместительству - одно из самых значительных событий в области немецкой стоматологии. Как подарить своим пациентам здоровые зубы и ослепительную голливудскую улыбку, какие появились в последнее время способы лечения и коррекции зубов, что нового подготовила фармацевтическая индустрия, - ответы на эти и другие стоматологические вопросы можно найти на многочисленных выставочных стендах, а также в ходе лекций и семинаров, предоставляющих возможность для всестороннего общения, обмена опытом и профессиональными достижениями «творцов улыбок».

Fotos: sxc



Вы заинтересованы в деловом сотрудничестве с газетой «Время»? Мы так и знали!

По вопросам кооперации с нашим изданием, размещения рекламы и распространения обращайтесь по телефону 030/ 688 377 170



ЗЛОБОДНЕВНЕЙШАЯ ТЕМА - ЕВРОПЕЙСКАЯ ПРОБЛЕМА!

Не только удивление, но и возмущение вызывают у меня действия диких орд, так называемых беженцев из многих стран Африки и большой Азии, что нынче захлестнули Европу. Ведь нормальные люди во всех странах должны поддерживать порядок, установленный, как в своих странах, так и в странах других, тех, куда они решили отправиться. Это значит, что при желании переехать в другую страну, они должны обращаться в посольство этой страны и терпеливо ждать ответа на свою просьбу. А что творится сейчас? Видимо, те люди, что прежде из-за своего отчаянья или нахальства сумели когда-то, нарушая все правила и законы, удачно перебежать в другие европейские страны и ощутить там такой хороший прием, что горячо советуют своим родным и знакомым срочно перебраться к ним, пока есть еще такая возможность. «Не нужно вам ходить ни в какие европейские посольства! - вероятней всего, советовали они им. - Берите пример с нас! Плюньте на все условности, законы и границы! Добирайтесь до европейских стран на лодках, пешком, бегом и даже ползком! Ничего при этом не бойтесь: при переходе границы не будут в вас стрелять, не будут бить, вас даже не посадят в тюрьму, поскольку все европейцы очень гуманные! Наоборот: если только удастся вам преодолеть границу, то вам выделят бесплатную квартиру и такие деньги на социальное обеспечение, при которых вы сможете, не работая, хорошо жить при полном своем удовольствии! Больше всего старайтесь попасть в самые богатые страны - такие, как Германия и Англия! Бегите к нам все, кто только может! Не пожалее!».

Услышав такой добрый совет, огромные массы людей дружно рванулись в благословенную Европу, сметая на своем пути все, что только можно. Вдвойне обидно, что подавляющее большинство этих людей — молодые мужчины, от которых больше всего зависит судьба их собственных государств, показательно и то, что, снова же, подавляющее большинство из них — мусульмане, хотя рядом с многими из них, особенно с несчастными сирийцами, находятся процветающие нефтяные монархии Персидского залива, что, при желании, вполне могли бы оказать многим своим единоверцам такую финансовую помощь, что после проявления подобной исламской солидарности желание перебежать в Европу у многих бы совсем отпало. Втройне печально то, что нынешний дикий людской поток в процветающую прежде Европу будет, несомненно, со временем, несмотря на все призывы успокоиться и соблюдать установленные порядки, только многократно разбухать все больше и больше, пока его не остановит на границе очень высокая стена. Другого просто не дано. Если европейские страны пойдут на это, они смогут после этого утешать свою совесть увеличением своей финансовой помощи соседним бедным странам настолько, что у жителей этих стран желание бежать из них станет все менее и менее популярным. Переполненный грустным сознанием этого, я немало дней писал на эту тему свой стих «Злободневнейшая тема - европейская проблема!», который и предлагаю Вашему вниманию.

Аркадий Соколовский, Вюрцбург

Стихи



МИГ ЖИЗНИ

Я в центре мишени-стрельба по краям.
Уходят друзья друг за другом.
И очередь эта достанет меня:
Жизнь движется избранным кругом.
Но нет в том печали и нет в том беды:
Рождение и смерть-неразлучная пара.
Уходим-за нами сомкнутся ряды...
Вот и конец мимолетного дара.
Зачем-то приходим из космоса мы,
Миг жизни собою пометив.
Ни солнца лучи и ни таинство тьмы
Ответ не дают. И не надо комедий.
Наивна надежда на жизнь без конца.
Она, словно Медичи, ждет эшафота.
Но главное в ней-не теряй ты лица.
А всё остальное-пустая забота.

Матвей Зингер, Берлин

СЕМИКИ

Когда тебя обидели специально,
То ты теряешь веру в жизнь натруженную.
Поэтому считается нормальным,
Чтобы обидчику вернуть его, заслуженное.
.. ..
Мы думаем, что старость, как пример,
Покажет молодежи все, что праведно.
А ей чихать на то, кто мы теперь,
И делает сама ошибки правильно.
.. ..
Каждый ищет что-то вроде повести.
Без учета результатов и инъекций.
Потому что самомнение выше совести,
А амбиции сильнее всех последствий!

Семен Коган, Гамбург

Есть в мире необъятном
немало бедных стран,
что будет, если жадно
вдруг захотят все там
к богатым перебраться,
порядки позабыв,
чтоб начал там вздыматься
огромнейший нарыв?!
Сейчас трещат столицы
от тех горячих тем
в Европе, чьи границы
стираются совсем.
Куда глядит начальство
при шествиии таком?
Виной тому — нахальство,
что вспыхнуло рядом.
Нахальство человечье
дорвется до побед,
когда поймет при встрече:
в законах — силы нет.
Коль нечего бояться,
то хочется ему
нахально перебраться
в богатую страну.
К чему тут разрешение,
границ надежный щит,
когда само движенье
проблемы все решит?!
Так в Африке решает
немало простаков
и Азия большая
имеет взгляд таков.
Такая уж мораль их:
коль не видать врагов,
для молодых и наглых
прорыв - из пустыков.
Там парни, как солдаты,
спешат сей миг ловить,
чтоб страны, что богаты,
быстрее покорить.
Нахальство долго длится,
от страха не дрожит:
через держав границы
плывет, ползет, бежит,
чтоб там, являя милость,
такую видя прить,
за голову схватились,
не зная, как им быть.
Не знают эти лица,
куда те орды деть:
и доброта границы
должна свои иметь.
Порядок будет скоро,
но для него нужна
для прекращения спора -
высокая стена.
Она лишь сдержит натиск,
хоть ход такой — не мед:
всех прочих обстоятельств
нахальство не поймет.
Стена — из мер приличных,
других решений нет,
чтобы из стран различных
не делать винегрет.
Ведь каждому понятно,
что тот поток готов
без стенки многократно
лишь раздуться вновь.
Кто за стеной находит,
что это — стыд и срам,
пусть деньги переводит
в казну беднейших стран.
Лишь только так в итоге:
Европе — не тужить,
а бедным странам многим
удастся лучше жить.



НАША КОМПЕТЕНЦИЯ - ЗАЛОГ ВАШЕГО УСПЕХА!

ЛУЧШИЕ ТАРИФЫ 2015

Все виды страхования и финансирования

Доверьтесь эксперту по страхованию!
Мы подберем для вас оптимальные условия по самым выгодным ценам!
А также индивидуальные программы, подробные консультации по всем вопросам страхования на русском языке и гибкая система скидок

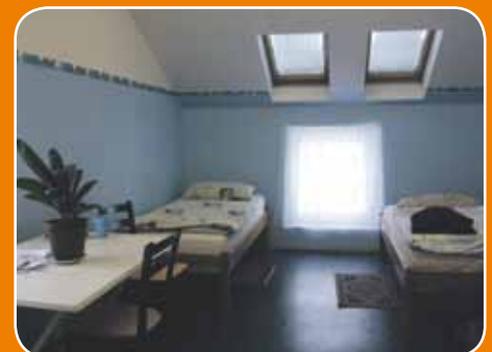
ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ – МЫ С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПОМОЖЕМ ВАМ!

G.R.A.W. Vermittlungs- und Beratungsgesellschaft mbH
Wilhelmsaue 1 | 10715 Berlin

 **Tel.: 030-688377-129**

Fax: 030-688377-130 | E-Mail: info@graw24.de | www.graw24.de

Отель-пансион Pankow



Отель-пансион Pankow расположен в тихом зеленом районе и в то же время недалеко от центра Берлина (15 минут езды на общественном транспорте до Alexanderplatz и 20 минут — до Potsdamer Platz). Вы можете начать знакомство с немецкой столицей уже с порога нашего отеля — в непосредственной близости от него расположены художественные галереи, замок Шенхаузен с прилегающим к нему парком, кафе, рестораны, магазины...

Небольшой размер отеля позволяет уделять особое внимание каждому гостю. 12 уютных, светлых номеров (4 одноместных и 8 двухместных) оснащены всем необходимым для комфортного отдыха. При высоком качестве обслуживания отель-пансион Pankow отличается умеренными ценами.

Отель-пансион Pankow — здесь Вам всегда рады!

Pension Pankow

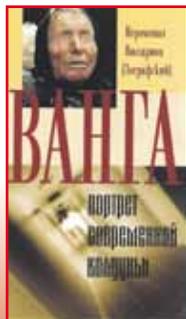
Berliner Strasse 117, 13187 Berlin, Tel. 030/ 20 28 82 93

e-mail: pension_pankow@web.de

Заказывайте в каталоге «Христианская семья»!

Тел. 030 / 688 377 170

Православная и светская литература на русском языке

При заказе на сумму от 50 евро
– бесплатная доставка по Германии!ХИТ
ПРОДАЖ**Ванга. Портрет современной колдуньи**

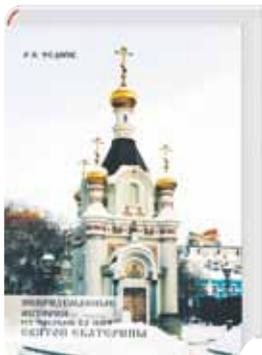
Иеромонах Виссарион (Зографский)

Арт. 19174

176 стр., мягкий переплет

Если Ванга была не православной, почему же храм, который она построила, был освящен? Почему целый ряд священнослужителей имел с ней общение? Продолжая тему, начатую комментарием Александра Дворкина, мы обратились за подробностями к иеромонаху Виссариону, насельнику Афонского монастыря Зограф, автору диссертации о Ванге.

6,25 € вместо 7,50 €

**Непридуманные истории из часовни во Имя Святой Екатерины**

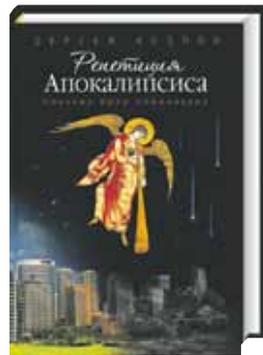
О.П. Федоров

Арт. 19046

190 стр., твердый переплет

Все истории в книге являются документальными.

8,00 €

**Репетиция Апокалипсиса**

Сергей Козлов

Арт. 19017

526 стр., твердый переплет

В романе переплетаются шесть судеб. Христиане, русские, мусульманин, китаец, военный, кладбищенский «копаль», доктор философских наук, освободившийся эзк, врач и многие другие...

16,50 €

**Потеха**

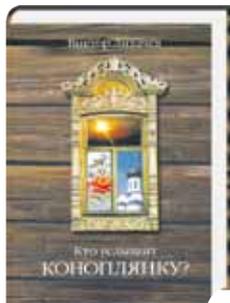
С. Жигалов

Арт. 19012

699 стр., твердый переплет

В сборник вошли роман «Потеха» и цикл рассказов «Бремя крыла». Шелкопершишко районной газеты в погоне за сенсацией обвинил бродячих собак в людоедстве...

17,50 €

**Кто услышит коноплянку?**

Виктор Лихачев

Арт. 19018

574 стр., твердый переплет

Острозащитный роман ведет читателя дорогами провинций. Главный герой втянут в настоящие приключения: он несет чудотворную икону, уклоняясь от бандитской погони...

18,50 €

**Гадания и привороты. Рецепт несчастья**

Д.Г. Семеник

Арт. 18001

174 стр., твердый переплет

Это очень простая книга. Пользоваться ей следует так. Вы читаете эти истории. Если вам нравятся последствия гаданий и приворотов — вы гадаете и привораживаете...

9,00 €

**О спиритах, колдунах, ведунгах**

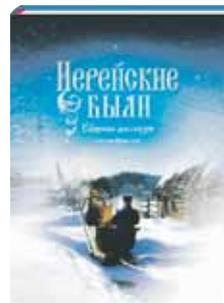
А. Лобанова

Арт. 18002

431 стр., твердый переплет

Книга поднимает очень болезненную проблему нашего времени: повсеместный разгул оккультизма, обилие рекламы различных магов, колдунов и экстрасенсов...

8,80 €

**Иерейские были.**

Сборник рассказов

Арт. 19044

124 стр., твердый переплет

Кто же они - духовные руководители наших душ, которым Господь поручил принять у нас искреннее раскаяние...

9,00 €

**Колыбель огня. Главная книга о любви**

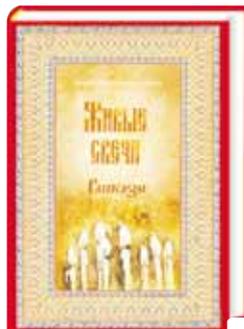
Мария Городова

Арт. 19051

304 стр., твердый переплет

Долгожданная, главная книга Марии Городовой о любви и отношениях в мире, где секс стал идолом...

12,50 €

**Живые свечи**

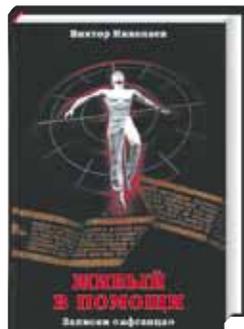
Монах Варнава

Арт. 19061

416 стр., твердый переплет

Книга будет интересна и душеполезна как для верующих, так и для пока еще далеких от веры людей.

10,80 €

**Живый в помощи.**

Записки «афганца»

Виктор Николаев

Арт. 19026

320 стр., твердый переплет

«Живый в помощи» - это первые слова 90-го псалма святого царя-пророка Давида, духовно защищающего от всяческих бед и напастей. Книга повествует о русском воине...

8,00 €

**Утешение в скорби**

Ирина Данчева

Арт. 19059

168 стр., мягкий переплет

Тему этой книги подсказала жизнь. А подтолкнула к написанию - смерть.

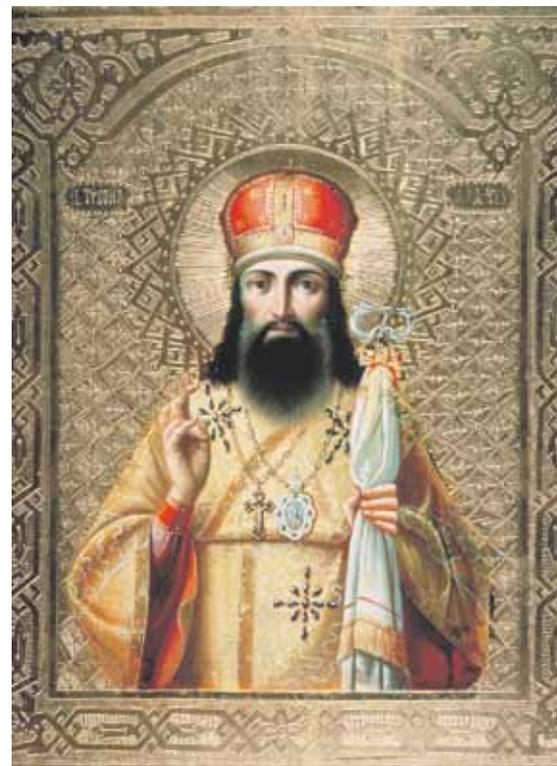
3,70 €

www.Christ-familie.eu ✦ Выбор на сайте всегда больше!

День памяти Святителя Димитрия Ростовского

4 октября православные чтят память Святителя Димитрия Ростовского.

Святитель Димитрий, митрополит Ростовский (в миру Даниил Саввич Туптало), родился в декабре 1651 года в Макарове, недалеко от Киева, в благочестивой семье и вырос глубоко верующим христианином, «первым входил в храм и последним выходил из него». Еще будучи юношей, Даниил постригся в монашество и принял имя Димитрия в честь великомученика Димитрия Солунского. Благодаря высокой духовной настроенности, склонности к научному труду и литературному дарованию Димитрий очень быстро был благословлен на должность проповедника. Слава его, как проповедника, быстро распространилась далеко за пределы Украины, он объездил всю Малороссию, Великороссию, побывал в Литве, познакомившись с польской жизнью и с римским католичеством, а также в Москве. В 1684 году по поручению старцев Киево-Печерской лавры Димитрий приступил к написанию Четвх Миней - свода жития святых, расположенных в соответствии с годичным кругом богослужения и предназначенных для чтения в течении года. При составлении этой агиографической энциклопедии Димитрий собирал, дополнял, исправлял, писал жития и поучения, используя славянские, греческие и латинские источники. Примечательно, что он не просто переписывал известные ему жития, но зачастую на их основе писал свой вариант. Четии Миней Димитрия Ростовского, созданию которых он посвятил 20 лет своей жизни, до сих пор остаются одним из самых читаемых православных сочинений, в них многие поколения русских богословов черпают духовные силы для творчества и молитвы. Помимо Четий, перу Димитрия Ростовского принадлежат много проповедей, драматические произведения, стихи. Наряду с литературной деятельностью он заботился о просвещении и нравственности своей паствы, боролся с невежеством и пьянством, расколом и ересями. В Ростове, где он провел последние годы своей жизни, им было основано славяно-греческое училище с преподаванием греческого. На содержание этого учебного заведения, устроенного при Архиерейском доме, митрополит Димитрий жертвовал свои скудные сбережения, а также наставлял учеников, как быть достойными христианского звания. Но еще большим поучением была сама жизнь святителя Димитрия: кроткий и мягкий, он был примером в молитве, посте, милостыне. Митрополит Димитрий стал первым святым, канонизированным к общерусскому почитанию в синодальный период, а также единственным святителем, прославленным в XVIII веке.



РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ Святого равноапостольного Великого князя Владимира

Участие в строительстве Дома Божьего – шанс на духовное возрождение, подаренный Господом, и каждый из нас должен этот шанс использовать. Это великое дело по силам каждому, вне зависимости от материального положения.

В восточном Берлине в районе Марцан создан новый приход в честь Святого равноапостольного Великого князя Владимира Русской Православной церкви Московского Патриархата. В программу деятельности прихода входят возведение храма и создание православного центра с воскресной школой, студией иконописи и классом для музыкальных занятий.

Внесите и Вы свою лепту в это Богу угодное дело!

СЧЕТ ДЛЯ ПОЖЕРТВОВАНИЙ



Настоятель протоиерей
Петр Пахолков
тел. +49(0)173 633 19 89

Kontoinhaber: Russ.-Orth. Kirche Marzahn
IBAN: DE15100900002251530010 | Kontonummer: 22 51 53 00 10 | Bankleitzahl: 100 900 00 | Berliner Volksbank

Вы можете пожертвовать 7 евро,
отправив SMS-сообщение со словом Kirche на номер **81190**

Von der 7 EUR gehen 6,83 EUR direkt an die Russisch-Orthodoxe Kirche zzgl. Kosten einer Standard-SMS.

Информацию о ходе строительства храма Вы можете получить на сайте
www.berlin-orthodoxe-kirche.de

Сахара не надо



Если вы бережете свое здоровье и следите за фигурой, то от сахара лучше отказаться. Или, по крайней мере, свести его потребление к минимуму.

Однозначно вредных или полезных продуктов не бывает. И сахар здесь не исключение. Есть у него и свои плюсы, и свои минусы. Но, увы, последних все же больше. Так, если фрукты (как свежие, так и сушеные) и ягоды, помимо фруктозы, содержат витамины, минералы, растительную клетчатку и массу ценных фитоэлементов, то столовый сахар, то есть искусственно выделенная субстанция из свеклы или тростника, - только пустые калории, не имеющие никакой питательной ценности. Ими, в свою очередь, насытиться невозможно, а чтобы наестся, нужно съесть что-то еще помимо сахара. Кроме того, часто сахар поступает в организм в сочетании с жиром, что тоже стройности не добавляет. Еще сахар, в отличие от сложных углеводов типа картошки, быстро усваивается организмом и вызывает мгновенное повышение уровня глюкозы в крови. Но в подавляющем большинстве случаев организм не успевает быстро ее расходовать, и «лишняя» глюкоза отправляется в жировое депо. А это не только дополнительные килограммы и сантиметры, но и нагрузка на поджелудочную железу, прямая дорога к развитию метаболического синдрома и диабета. А последние исследования еще и выявили, что сахар ускоряет старение кожи, способствуя появлению морщин... В общем, чем меньше

есть сахара, тем лучше.

Впрочем, если вы совсем не можете без сахара, не отчаивайтесь. Если знать меру, то сладкая жизнь не будет вредной! Главное, не переступать границу дозволенного. Диетологи уверяют, что взрослому человеку за день можно съесть приблизительно 40-60 г сахара (примерно 12-15 кусочков рафинада или 9-12 ложек сахарного песка). И не забывать, что сахар содержится не только в сахарнице. Как же определить, сколько вы едите сахара? Это просто. Можно легко посчитать количество кусочков рафинада, добавленных в чай или кофе, прочесть на обертке шоколада процент содержания сахара, и не забывать, что в лимонаде и покупном печенье, кетчупе и других соусах, хлопьях для завтрака или фруктовом йогурте он тоже присутствует, и в немалых количествах. К тому же иногда сахар маскируется под другими названиями вроде сиропа, патоки, декстрозы и т.д. И тут ничего другого не остается, как ограничить потребление сахара до минимума.

Но что делать, если жизнь без сладкого - это не жизнь? Попробуйте заменить сахар естественными сладкими продуктами или овощами с высоким содержанием сахара! Эти заменители богаты углеводами, но все же достойно конкурируют с сахарами. Придут тут на выручку и мед, замечательный натуральный продукт, который оказывает неоценимую помощь при лечении большого количества болезней, и не менее замечательная

стевия. А вот от искусственных подсластителей лучше отказаться во избежание причинения вреда здоровью. И еще вот по какой причине: сахар улучшает настроение и снимает стресс, и именно это свойство делает кондитерские изделия столь привлекательными. Ни один искусственный заменитель подобного действия не оказывает: хотя они не содержат калорий и не повышают уровень глюкозы в крови, ни один не может сравниться с сахаром по уровню удовольствия.

А еще можно поставить над собой своего рода эксперимент, отказавшись хотя бы на несколько дней от сладкого вовсе, а вместо него «подпитывать» себя сложными углеводами из овощей, фруктов, зернового хлеба, злаков и макаронных изделий из твердых сортов пшеницы. Они дольше позволяют сохранить ощущение сытости и снабжают витаминами, микроэлементами и очистительной клетчаткой. Между прочим, ученые уверяют, что, если прожить без употребления сахара 21 день, то привычка «подслащивать» жизнь пропадет, и сладкого не будет хотеться совсем, а самочувствие и фигура соответственно улучшатся. Хотя, если у вас нет проблем с весом и здоровьем, это означает, что любимое пирожное все-таки вписывается в ваш энергетический баланс, и подобные опыты бессмысленны. Совсем другое дело, когда проблемы есть, - тогда сахара лучше, - действительно!, - не надо...

ЮБИЛЕЙ В «NESTWÄRME»

Свой 85-й день рождения отметила Амалия Хельм, проживающая в комплексе-резиденции для пожилых людей «Nestwärme». За праздничным столом поздравить юбиляршу собрались ее родные и близкие, а также все без исключения гости и персонал «Nestwärme». В адрес имннницы прозвучало много добрых слов и пожеланий, из которых главное, конечно – пожелание здоровья. До сих пор госпоже Хельм удавалось сохранить не только бодрость духа, но и умение не унывать ни при каких обстоятельствах. «Амалия Хельм очень позитивный и светлый человек, и устроить праздник в ее честь было для нас удовольствием и большой честью! С юбилеем, дорогая Амалия, здоровья и долгих лет Вам!», говорит Елена Пауль, ответственная за организацию ухода в жилых комплексах-резиденциях для пожилых людей «Nestwärme», «Sonnenhaus» и «Rhin Towers». Присоединяемся к поздравлениям и желаем госпоже Хельм и всем подопечным патронажной службы Veritas всего самого лучшего!

Резиденции для пожилых людей «Nestwärme», «Sonnenhaus» и «Rhin Towers» - это профессиональный уход и опека, проживание в родной языковой и ментальной среде, бытовой комфорт и душевный уют – все как дома, только лучше! Звоните, мы будем рады ответить на все Ваши вопросы!



Елена Пауль (патронажная служба Veritas, консультации на русском языке)

0163 688 60 55 | 030 - 99 27 31 59

Пришедшие с холода



Обычно кремы, лосьоны и духи держат либо на туалетном столике, что допустимо, или же на полке в ванной, что на самом деле преступление похуже, чем лечь спать при полном макияже. А вообще косметологи рекомендуют хранить косметику с парфюмерией в холодильнике. И вот почему.

Несмотря на то, что полочка в ванной комнате, пожалуй, самое удобное помещение для хранения косметики, держать последнюю там не стоит. Теплый и влажный воздух создает идеальные условия для размножения болезнетворных микроорганизмов, поэтому все без исключения средства для наведения и поддержания красоты в ванной портятся гораздо быстрее. И неважно, что жаркое лето уже позади, а зима все ближе с каждым днем: любые средства, в составе которых значится витамин С, должны храниться в уютной прохладе холодильника (имеется в

виду, конечно, дверца холодильника, а не его недра и тем более морозильник). При комнатной температуре или под воздействием солнечных лучей витамин быстро окисляется и разрушается, что логичным образом меняет формулу средства, делая его неэффективным. Что уж говорить о полном запрете на хранение подобных витаминных препаратов в ванной! Духота и влажность «убивают» всю их эффективность, а заодно и сокращают срок годности прочих косметических средств в разы. Поэтому и обычные кремы и сыворотки лучше, если нет возможности или желания размещать их на туалетном столике в сухом и прохладном месте, например, в спальне, убирать в холодильник. Будь то крем для лица, патчи для глаз, маски или освежающие спреи - охлажденные, они работают с удвоенной силой, а при нагреве, наоборот, теряют свой эффект.

Понятно, что натуральную и лечебную косметику, чтобы от их применения действительно был какой-то результат, нужно хранить по всем правилам, особенно важен тут температурный режим. Натуральные ингредиенты и некоторые активные компоненты могут портиться от высоких температур и быстро окисляться на воздухе. Как и витаминные сыворотки, натуральную и лечебную косметику стоит держать в прохладе.

Солнечные лучи и высокая температура вызывают распад химических веществ, входящих в духи, а вот «проживание» в холодильнике оказывает на них, наоборот, благоприятное воздействие: ароматы так сохраняются дольше. Кроме того, холод и темнота продлевают их стойкость и рабочее состояние.

Это же касается и эфирных масел: оптимальной для хранения большинства из них будет температура от минус 10 до плюс 15 градусов по Цельсию. Исключением составят смолистые масла: пачули, мирры, ладана и другие. Они любят тепло и постоянную температуру (от +15 до +40 градусов). Но и цитрусовые, и смолистые, и прочие эфирные масла теряют свои свойства под воздействием света и влаги, а также от соприкосновения с воздухом, поэтому их нужно хранить их в плотно закрытой затемненной упаковке.

В температуре, которая заметно ниже комнатной, особенно нуждаются также и натуральные маски для лица или волос (в том числе и маски в уже вскрытых упаковках: они не испортятся, если вскрытый пакетик сразу же убрать в холодильник). «Домашние» маски, приготовленные дома из подручных средств, в холодильнике могут спокойно пролежать до двух недель. Главное, чтобы они были «поселены» в герметичный контейнер! Ведь при свободном доступе кислорода болезнетворные микроорганизмы быстро размножаются, и маска быстро теряет свои полезные свойства.



СУДОКУ

3	4			7	2	5		1
	2	7		1			6	
			6				8	2
	6	3						
			2		7			
					5	4		
7				5	8		4	
6		2		3				
5	9					8		

4		7	3	9			6	
	2						4	
3	6	5				9		
1	7		5					6
6	9			3	8	1		5
		2						9
				1			7	
	1	6		5	4	3		
					7			

Работа над ошибками, или каких декораторских приемов следует избегать

Чтобы «дом, милый дом» был уютным и теплым, очень важно при оформлении интерьера не делать ошибок. Особенно нижеописанных.



Эклектика – это модно! Да, несомненно, но в то же время не стоит увлекаться чрезмерным смешением цветов и стилей. От эклектики до безвкусицы – один шаг, и его желательно не делать. Основное правило дизайнеров интерьера – не больше трех элементов (цветов, стилей, форм) в одной комнате – еще никто не отменял. Как только красок, акцентов или крупных предметов мебели в помещении становится больше, интерьер превращается в образчик безвкусицы и безумства.

Белый интерьер – это красиво и практично. Да, и еще скучно и плоско. Белый цвет хорош в сочетаниях, он прекрасно работает на цвета, которые оказались по соседству. А сам на себя он работает плохо. Чем больше белого цвета в интерьере, тем менее выра-

зителен интерьер, тем меньше в нем настроения. Если вы хотите создать очень светлый интерьер, не ограничивайтесь одним больнично-белым – как минимум, используйте его оттенки: цвет яичной скорлупы, слоновой кости, грязно-белый, а также комбинируйте различные фактуры – так интерьер «заживет» и не будет выглядеть как загроможденный холст.

Тон в тон – беспроигрышный вариант. Почему-то идея оформления интерьера «тон в тон» остается очень живучей. На самом деле, почему-то мало кому придет в голову одеться с головы до ног в все красное, а вот в интерьере до сих пор многие стараются подобрать и фон, и мебель, и аксессуары в тон. Результат получается довольно плачевный: нечто вроде «серого безмолвия», в ко-

тором мебель сливается со стенами, а стены со шторами.

Красивых вещей не может быть много. Много может быть всего, и красивый предмет – еще не повод тащить его в дом. Пусть в вашем интерьере будут только максимально функциональные вещи, немного, но самого лучшего качества из того, что вы можете себе на данный момент позволить. А с теми объектами интерьера, в которых вы не испытываете постоянной необходимости, лучше расстаться. И, кстати, запрет на лишние вещи касается не только различного типа мебели, но и ковров, многочисленных диванных подушек, рамок с фотографиями и сувениров из дальних странствий.

Мебель лучше расставлять вдоль стен. Расстановка мебели по периметру комнаты, особенно просторной, - одна из самых грубых дизайнерских ошибок. Помещение, где диваны и кресла ютятся по углам и вдоль стен, выглядит скучно, неуютно и холодно. Подходите к расстановке мебели творчески! Нужно четко определить функциональные зоны интерьера и не бояться их разделять: так, если метраж комнаты не совсем мизерный, то можно обустроить уютную гостевую зону, расположив по центру небольшой диванчик или пару кресел, а у стены устроить рабочую зону с небольшим столом и стеллажом для книг.

Сначала ковер, потом все остальное! Еще одна ошибка из категории самых распространенных: сначала купить ковер «для красоты», а затем пытаться его расположить между мебелью. Все должно происходить наоборот. Для начала нарисуйте план вашей комнаты с указанием размеров. Определитесь, какого размера вам необходим ковер. И только после этого идите за покупкой.

Ковер на пол всегда объединяет группу мебели, например, мягкий уголок, журнальный столик и кресла, или мебель обеденной зоны. При этом для хорошей фиксации все передние ножки мебели устанавливают на ковер.

Комната словно на фото в журнале. Тем, кто стремится воссоздать дома картинку из мебельного каталога, нужно в срочном порядке выбросить из головы свои намерения. Этот «идеальный мир» придуман не для жизни. Его специально создавали лишь для того, чтобы вдохновить вас на небольшую перестановку мебели.



ANZEIGE

Заказывайте в каталоге «Христианская семья»!

Тел. 030 / 688 377 170



Деревянный браслет с ликами Святых
Арт. 20194
Деревянный браслет с ликами Святых оказывает положительное действие на организм, а лики Святых, изображенные на звеньях, подарят вам небесное покровительство.
2,50 €



Гематитовый браслет
Арт. 20256
Магнитно-гематитовый браслет с ликами Святых, излечивающий от многих заболеваний.
3,80 €



Браслет из речного жемчуга
Арт. 20238
Браслет из натурального речного жемчуга на резинке с золотистыми вставками со стразами и крестиком.
15,00 €



Гайтан
Арт. 20110
Шнурок, используемый для ношения нательного крестика, мощевика или другого подвесного изделия, с замком.
0,60 €



Браслет подарочный «Рыба»
Арт. 20244
Браслет с христианской символикой в подарочной коробке.
9,90 €



Брелки (православное имя, день Ангела)
Арт. 20085
Акриловый корпус, металлическое кольцо для крепления ключей.
Диаметр 4 см.
0,90 €

www.Christ-familie.eu ✦ Выбор на сайте всегда больше!

А порядок подождет!

Многие пожилые люди замечают, что с годами все сложнее становится застилать постель сразу после пробуждения и подъема. Не спешите упрекать себя в неаккуратности, вы все делаете правильно! Все дело в том, что за ночь в постели создаются идеальные условия для размножения пылевых клещей, которые любят тепло и влажность. Хотя пылевые клещи, питающиеся омертвевшими частицами человеческой кожи, сами по себе безвредны, их экскременты способны вызывать у людей аллергические реакции, включая бронхиальную астму, атопический дерматит, аллергический ринит и конъюнктивит. В свою очередь, риск развития таких аллергических реакций с годами возрастает в несколько раз, поэтому не стоит торопиться сразу заправлять кровать! Лучше откинуть одеяло, открыть настежь окна, как следует проветрить спальню в течение примерно 10-15 минут (можно и дольше) и только потом застелить постель.



И о погоде...

Все по-разному реагируют на погоду, но все же резкие перепады давления сказываются не только на тех, кто страдает от метеочувствительности! Поэтому не удивляйтесь, если ваше настроение вместе с самочувствием оставляют желать лучшего в дождливую, холодную погоду. Повышенная влажность способствует замедлению кровотока в сосудах и нарушению свертываемости крови (касается в особенности тех, кто страдает сердечно-сосудистыми заболеваниями), а также изменению давления в суставной полости (именно поэтому люди, страдающие ревматизмом, и те, в чьем анамнезе переломы или операции, так болезненно реагируют на дождь). Кроме того, некоторые люди замечают, что в дождь они становятся раздражительными, страдают от бессонницы и беспричинного беспокойства. Это связано с тем, что из-за изменения атмосферного давления дает сбой работа таламуса (участок мозга, ответственный в частности, за регуляцию функций всех систем и органов в соответствии с погодой). Что делать? Проводить такие неблагоприятные дни в соответствии с рекомендациями врача, в щадящем режиме, и запастись хорошим настроением и оптимизмом! Все когда-то заканчивается, и дождь тут не исключение.

Кто не курит и не пьет

Кто не курит и не пьет, тот, бесспорно, правильно делает, но все равно не застрахован от сердечно-сосудистых заболеваний. Оказывается, существует серьезный фактор риска, повреждающий сосуды, о котором мало кто задумывается: повышенный уровень вещества гомоцистеина. Это аминокислота, которая образуется в организме в процессе переработки незаменимой аминокислоты метионина и обмена витаминов группы В. Если у человека нарушено усвоение одного из них, в частности, витамина В9 (фолиевой кислоты), то повышается уровень гомоцистеина в крови, и, будучи в избытке, это вещество начинает повреждать сосуды даже в большей степени, чем это делают смолы и токсичные вещества, попадающие в организм при курении. Поэтому людям, у которых есть признаки сердечно-сосудистых проблем, рекомендуется периодически сдавать анализ на уровень гомоцистеина.



Чтобы не болела голова

Болит голова? Повод сварить (или запечь в мундире) на обед картошечку! Калий, которым так богат картофель, реально помогает облегчить головную боль. А в одной средней запеченной картофелине калия почти в три раза больше, чем в банане, признанном кладезе калия! Еще можно съесть авокадо: содержащиеся в нем мононенасыщенные жирные кислоты не просто благоприятно влияют на умственную деятельность, но и способствуют правильному току крови, который снимает спазмы и стабилизирует работу мозга.

Патронажная служба **VERITAS** — профессиональный уход от всей души!

Наши услуги:

- Бесплатные консультации нуждающихся в уходе людей и их родственников с выездом на дом
- Медицинское обслуживание
- Все виды бытовых услуг и ведение домашнего хозяйства (уборка, приготовление пищи, покупка продуктов и пр.)
- Подготовка и оформление документов для определения степени потребности в уходе (Pfleigestufe)
- Доставка на дом медикаментов и вспомогательных средств
- Сопровождение при визитах ко врачам и на прогулках
- Помощь при решении социальных вопросов, составлении заявлений и писем в социальные ведомства и кассы медицинского страхования, ведении общей документации и т.д.
- Психологическая поддержка и занятия с геронтопсихологом
- Предоставление услуг парикмахеров, мастера по маникюру и педикюру, массажистов, физиотерапевтов, логопедов и инструкторов по лечебной гимнастике
- ... и многое другое!



**VERITAS Pflegedienst
Berlin GmbH**
Geschäftsstelle Wilmersdorf
Wilhelmsaue 1
10715 Berlin
Tel.: 030-688 377 133



**VERITAS
Geschäftsstelle
Charlottenburg**
Kaiserdamm 26
14057 Berlin
Tel.: 030-321 20 11



**VERITAS Pflegedienst
Berlin Ost GmbH**
Geschäftsstelle Marzahn
Marzahner Promenade 12
12679 Berlin
Tel.: 030-992 731 59



**VERITAS
Pflegedienst
NRW GmbH**
Hamelner Str. 1
32683 Barntrup
Tel.: 05263 - 95 625 75

Мы гарантируем Вам и Вашим близким квалифицированный уход
в привычной домашней атмосфере!
Мы окружим Вас вниманием и заботой от всей души
- 24 часа в сутки, 7 дней в неделю, 365 дней в году!

Форд: история успеха



Ровно 112 лет тому назад, в октябре 1903 года, спустя всего 4 месяца с момента официальной регистрации Ford Motor Company, акционеры компании получили свои первые дивиденды, а ее отец-основатель Генри Форд понял, в чем же секрет успеха.

Лучшим подтверждением того, что лень – двигатель прогресса, служит история о том, как однажды один молодой американец, плохо ездивший верхом на лошади, задумался о создании безопасного транспортного средства, не требовавшего использования животной силы. И не только задумался, но и воплотил задуманное в жизнь. Этим горе-наездником был Генри Форд, будущий крупнейший промышленник XX века. Интересно, что до определенного момента его карьера ничем не отличалась от судьбы сотен других относительно успешных автомобильных фабрикантов: сколотив команду единомышленников и образовав промышленное предприятие по производству автомобилей Ford Motor Company, он занялся постройкой своего первого автомобиля,

модели А, премьера которого прошла более чем успешно. Но в том-то и дело, что Генри глядел куда дальше коллег по цеху: он не верил в то, что выпуск дорогих автомобилей приносит больше прибыли. А вот в том, что кратчайший путь к успеху — массовое производство недорогих моделей, он, напротив, не сомневался. Ведь, как говорится, лучше дешево ехать, чем идти за те же деньги! И следующим детищем Форда стал автомобиль-эксперимент N, максимально упрощенная, если не сказать спартанская машина с 15-сильным мотором, стоившая всего 500 долларов. И раскупленная буквально одновременно! Убедившись, что концепция максимально дешевого автомобиля работает, Генри и его инженерная группа форсировала работу над моделью, которой безо всякого преувеличения суждено было изменить судьбы миллионов людей. Так в 1910 году появился Ford T, хит вселенского масштаба и обладатель премии «Лучший автомобиль 20 века», по совместительству – самый известный автомобиль за всю историю мировой автоиндустрии. Ford T не поражал дизайном, сверхмощным мо-

тором или россыпью революционных инженерных решений. Зато его конструкция была продумана вплоть до самых незначительных мелочей, от усиленной рамы из ванадиевого сплава до мотора, который перерабатывал как бензин, так и керосин, и даже спирт. Короче, это был первый в мире качественно созданный бюджетный автомобиль (его базовая цена составляла 260 долларов). За первые 10 месяцев владельцами Ford T стали около 10 тысяч человек, в 1911 году – уже 70 тысяч, а еще год спустя эта цифра удвоилась! Такая популярность даже Форду не могла привидеться в самых радужных сновидениях. Сам же «автомобиль для всех» очень быстро из просто удачного автомобиля превратился в социальное явление. Именно благодаря ему автомобиль из игрушки для богатых превратился в предмет всеобщей страсти, в транспортное средство, доступное всем и каждому. С этого момента автомобиль стал предметом массового производства, спрос на который постоянно растет.



Чтобы удовлетворить растущие потребности покупателей, а также повысить производительность труда, Форд впервые в мире внедрил на своих заводах конвейерное производство, ставшее новым этапом индустриальной революции. Кроме того, он ввел и атмосферу постоянного творческого соревнования, когда каждый сотрудник мог и даже обязан был предложить собственную идею оптимизации производственного процесса. Что характерно — прислушивались к любой мелочи. Рабочие, чьи идеи прижились, получали щедрое вознаграждение. Собственно говоря, и конвейерная сборка стала прямым следствием подобных предложений.

«Чем больше стимулов трудиться у человека, тем его работа эффективнее!», считал Форд, - и начал платить рекордные на рынке зарплаты собственным рабочим, не только повысившие лояльность персонала, а вместе с тем эффективность труда, но и подстегнувшие продажи. Ведь разбогатевшие трудяги стали покупателями автомобилей, которые они сами и производили, - причем каждому покупателю «своего» фабриката полагалась еще и скидка. Понятно, что при таких условиях Ford реализовывал рекордное количество машин! Среди гениальных идей Генри Форда были и использование производства полного цикла, и открытие филиалов по всему миру, и направленная реклама сво-

ей продукции. Не зря по сей день созданная им компания находится в «пятерке лучших» в мире по объему выпуска автомобилей за весь период существования! Но, наверное, самые главные секреты успеха Форда заключались все-таки в том, что «мистер Успех» - так называли Форда друзья и подчиненные, - считал неудачи (а их у него в жизни было тоже немало) «возможностью начать заново, но уже более мудро», и не шел протоптанными тропами: «Самая трудная вещь на свете - это думать своей собственной головой. Вот, наверное, почему так мало людей этим занимаются!».

ANZEIGE

Заказывайте в каталоге «Христианская семья»!

Тел. 030 / 688 377 170

Именные нательные иконы, изготовленные вручную по старинным технологиям лучшими мастерами России



Именная нательная икона (мужские имена)
Мельхиор, серебрение
10 г, 13 × 30 мм.
Арт. 40101-xx (см. список имен)
10,00 €

Именная нательная икона (женские имена)
Мельхиор, серебрение
10 г, 13 × 30 мм.
Арт. 40101-xx (см. список имен)
10,00 €



www.Christ-familie.eu ✦ Выбор на сайте всегда больше!

Гороскоп



Овен (21 марта - 20 апреля)



Середина осени станет для Овнов временем, когда учиться на чужих ошибках не просто желательно, но и просто необходимо! Иначе вы рискуете набить массу серьезных шишек и даже потерять многое из того, что вы старательно собирали по крупицам.

Телец (21 апреля - 20 мая)



Тельцы в октябре обязательно должны заняться собой, а точнее, своим здоровьем. В противном случае и остаток осени, и зима пройдут для вас под флагом постоянных простудных заболеваний. Да, и пересмотрите наконец свой рацион питания!

Близнецы (21 мая - 21 июня)



Близнецам следует в октябре уделять как можно больше времени семье, друзьям и близким! Почаще делайте им неожиданные подарки, балуйте их комплиментами, поддерживайте все их начинания. Тем более, что они все это заслужили!

Рак (22 июня - 22 июля)



Октябрь станет, увы, достаточно нестабильным временем для Раков. Вас ожидают сложные, а порой и неприятные, неприятные моменты, тем не менее, не стоит отчаиваться! Стойте на своем, если вы уверены в своей правоте, и в итоге вы добьетесь успеха.

Лев (23 июля - 23 августа)



В октябре Львам нельзя делать необдуманных шагов, и уж тем более, действовать на поводу у собственных эмоций. Если этого не избежать, грандиозные неприятности не минуют вас! Проявите сдержанность и не давайте повода для ссор – и все будет хорошо.

Дева (24 августа - 23 сентября)



Девам предстоит сейчас непременно выполнить все обещания, которые когда-либо были даны родным и близким, иначе конфликтов не избежать! Кроме того, у ваших домочадцев в этом месяце масса проблем, с которыми им самостоятельно не справиться, вся надежда на вас.

Весы (24 сентября - 23 октября)



Октябрь для Весов - самое время для претворения в жизнь идей или планов! Все у вас получится, только обязательно прислушивайтесь к советам близких, именно их помощь станет для вас самым ценным подспорьем на новом поприще.

Скорпион (24 октября - 22 ноября)



В середине осени Скорпионам просто необходимо проявлять осторожность! Велика вероятность стать жертвой махинаций и обмана, так что тщательно проверяйте всю информацию, которая попадает к вам в руки. И не рискуйте сейчас, это не принесет ничего, кроме проблем.

Стрелец (23 ноября - 21 декабря)



Стрельцам просто необходимо проявлять сейчас настойчивость и упорство. Стучите в закрытые двери, а не ждите, пока они откроются! И еще - держите язык за зубами и не болтайте попусту, иначе вы окажетесь у разбитого корыта, а вашими идеями воспользуются другие.

Козерог (22 декабря - 20 января)



Козерогов в октябре ожидают сложности с финансами. Спасти ситуацию сможет только разумная экономия. Не давайте в долг в этом месяце, мало того, что эти деньги вы не получите назад, так еще и отношения с близкими испортите.

Водолей (21 января - 19 февраля)



В октябре Водолеям нужно внимательно следить за своим окружением. Кто-то попытается втянуть вас в авантюру, из которой будет весьма трудно выбраться и остаться «при своих». Будьте предельно осторожны!

Рыбы (20 февраля - 20 марта)



В октябре Рыб ожидают удивительные и приятные перемены в жизни. Вы наконец сможете не полагаться исключительно на собственные силы, а позволить себе опереться на плечи других. И не отказывайтесь от помощи и советов друзей и родственников, они придутся очень кстати.

Что было в ОКтябре

2 октября 1990 года

В полночь этого дня перестала существовать Германская Демократическая Республика.

4 октября 1883 года

Из Парижа впервые отправился в путь легендарный «Восточный экспресс», впервые в истории связавший Турцию с Европой.

5 октября 1864 года

День рождения Луи Жана Льюьера, французского изобретателя, создавшего в 1895 году вместе со своим братом Огюстом аппарат для съемки и проецирования «движущихся фотографий» - первый пригодный к практическому использованию киноаппарат.

8 октября 1892 года

В Москве родилась Марина Цветаева, одна из самых известных, читаемых и оригинальных русских поэтесс. Ее перу принадлежат такие жемчужины поэзии Серебряного века, как «Вечерний альбом», «Волшебный фонарь», «Стихи о Москве», «Бессонница» и др., а также многочисленные переводы, поэмы и воспоминания о поэтах-современниках (М. Волошине, М. Кузмине и других). Творчество Цветаевой, как и трагическая судьба поэтессы, полно изломов, душевных надрывов и смятенных чувств. В нем, словно в зеркале, отражена короткая, но полная драматических событий жизнь талантливейшей женщины и одного из самых звучных голосов эпохи: неприятие революции, эмиграция, душевное прозрение и, наконец, одиночество, которое и стало основной причиной самоубийства Цветаевой в 1941 году.

10 октября 1865 года

Американец Джон Уэсли Хайатт запатентовал бильярдный шар, выиграв неслыханную по тем временам сумму в 10 000 долларов в проводившемся конкурсе.

11 октября 1919 года

Во время рейса, выполнявшегося британской авиакомпанией «Хендли Пейдж Трэнспорт», пассажиры получили возможность приобрести корзинки с ланчем стоимостью по три шиллинга за каждую. Это была первая авиакомпания, предложившая своим пассажирам питание на борту самолета.

16 октября 1923 года

Братья Уолт и Рой Дисней создали киностудию и подписали первый контракт на производство мультфильмов, открыв новое направление в кинематографе.

18 октября 1867 года

Аляска поменяла хозяев и гражданство, перейдя от России к США. Стоимость сделки, вызвавшей массу недовольства среди американцев, составила 7,2 миллиона долларов. Критики в Америке считали, что деньги были потрачены впустую за гигантское количество льда, - как показало время, они сильно заблуждались...

23 октября 1954 года

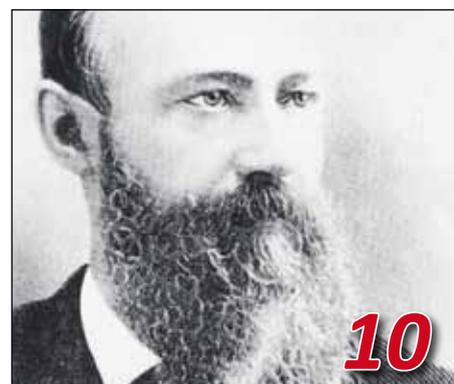
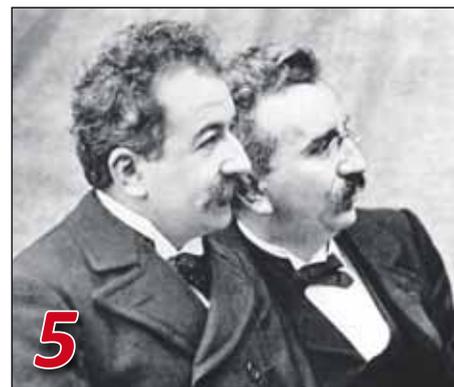
Представители США, Великобритании, Франции и СССР приняли решение о прекращении оккупации Германии. Девять государств подписали Соглашение о Западноевропейском союзе, предоставляющем Италии и Западной Германии возможность присоединиться к Брюссельскому договору 1948 года.

24 октября 1882 года

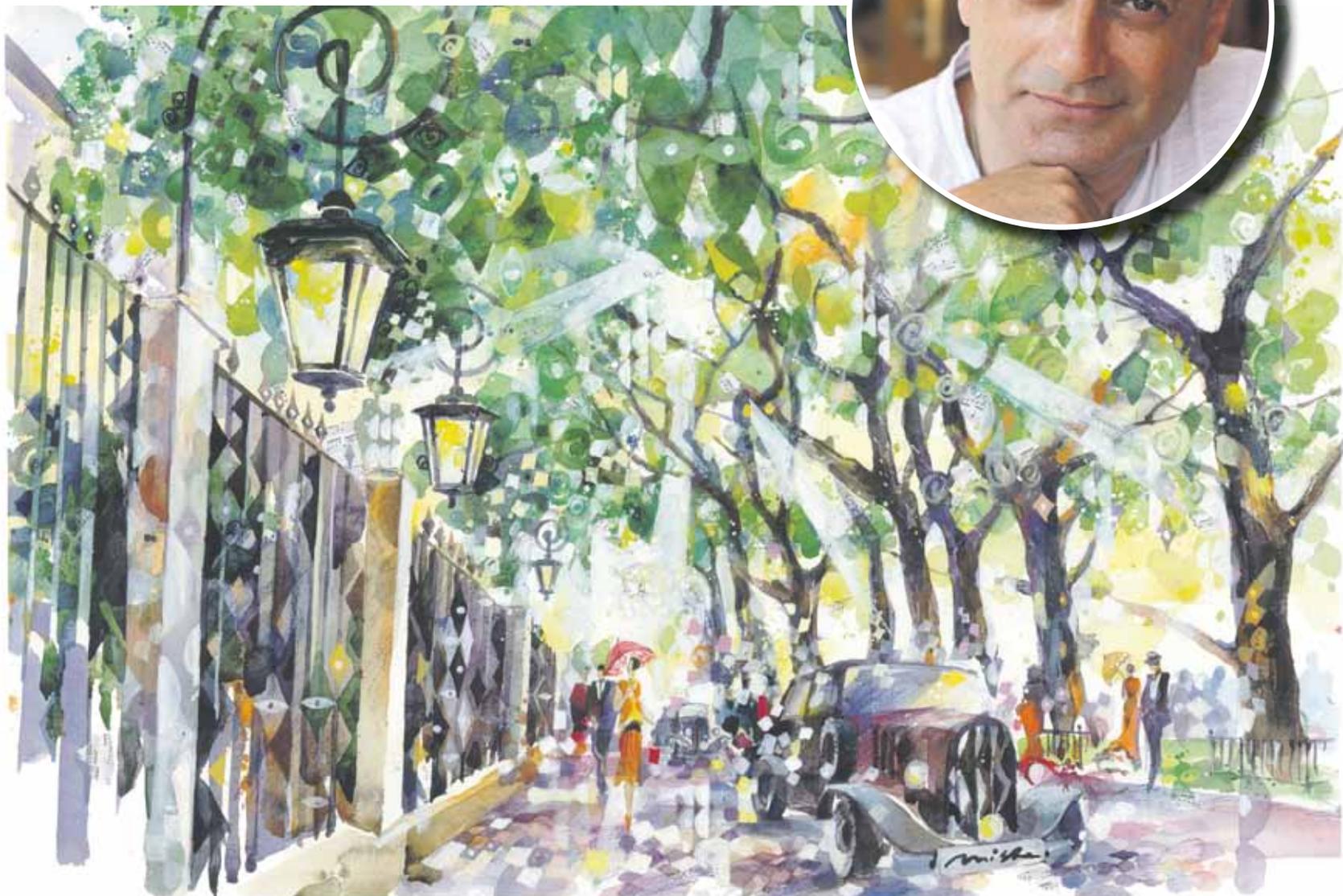
В венгерской деревне Шиофок на озере Балатон родился Имре Кальман, «король оперетты», автор таких известнейших во всем мире произведений, как «Цыган-премьер», «Королева чардаша, или Сильва», «Фея карнавала», «Принцесса цирка» и «Фиалка Монмартра», утвердившие за композитором славу одного из первых в своем жанре.

30 октября 1905 года

Стремясь с помощью реформ сбить накал революции, Николай Второй издал Манифест «Об усовершенствовании государственного порядка», провозгласивший гражданские свободы (неприкосновенность личности, свобода слова, собраний, союзов) и созыв Государственной Думы, без одобрения которой ни один закон не мог войти в силу. Как показало время, все это были напрасные хлопоты...



Миша Ленн: «Мне необходимо сразу видеть результат своей работы!»



Миша Ленн - всемирно известный художник, соединивший декоративность Климта, элегантность и грацию Дега, романтичность Ренуара и энергию Тулуз-Лотрека. Его картины выставляются в многочисленных художественных галереях по всему миру, а также находятся в частных коллекциях Мстислава Ростроповича, фонда Михаила Горбачева, композитора и дирижера Джона Вильямса, а также Вячеслава Зайцев, Марка Розовского, Ольги Кабо и т.д.

- Михаил, Вы считаетесь лучшим акварелистом Соединенных Штатов, официальным художником Венского Бала в Москве, Kentucky Derby и Godiva Chocolatier в США, Всероссийских конных игр в Санкт-Петербурге, Ваши работы украшают известные галереи мира, Вы – лауреат Оскара в сфере изобразительного искусства, престижной премии MUSE Awards... Приятно быть звездой?

- Знаете, я совсем не чувствую себя звездой. Я чувствую себя счастливым человеком, что гораздо важнее. Я творю и получаю огромное удовольствие от творчества, делаю то,

что мне нравится, сразу вижу результаты своего труда, а мои картины доставляют людям радость. Ну, а тот факт, что меня иногда узнают на улице, я рассматриваю как приятное, но вторичное приложение к результату.

- Когда Вы осознали, что хотите быть художником?

- Самое интересное, что осознал я это относительно недавно, раздумывая о жизни и вдруг ощутив удивительное внутреннее спокойствие от понимания того, что сделал все правильно (улыбается). А на самом деле я, как типично еврейский ребенок, с раннего детства занимался музыкой, - занимался с учительницей игрой на фортепиано. Делал это как прилежный ученик, хотя, честно говоря, хотелось играть с мальчишками в футбол. Но, когда родители предложили мне заниматься рисованием, я не растерялся и тут же заключил с ними «делку», что вместо музыки буду рисовать. Это позже возникла любовь к музыке, желание присесть к роялю и поимпровизировать. Я очень благодарен родителям за то, что они меня приучили к музыке. Это умение мне даже пригодилось поначалу в Штатах. Некоторое время я

зарабатывал игрой в ресторане... А, возвращаясь к изобразительному искусству, у меня такое ощущение, что я просто-напросто сел в автобус под названием «Художественная жизнь» и проехал на нем весь маршрут: художественный кружок, художественная школа, Мухинское училище, художественная жизнь... И до сих пор еду! А может, все потому, что будучи нетерпеливым человеком и мне сразу нужно видеть результат своей работы - меня профессия сама и выбрала.

- Что для Вас более ценно — конечный результат или сам процесс? И почему?

- И то, и другое одинаково ценно. Процесс – потому что это невероятно интересно. Ну а результат, безусловно, важен, потому что я становлюсь частью любой моей картины, отдавая частичку себя и открывая дверь в созданный мною мир. И чем больше отдашь и вложишь, тем большей силой воздействия на зрителя будет обладать картина. А когда люди смотрят на искусство, получают положительный заряд и идут в жизнь с улыбкой, значит, все делается правильно и можно гордиться плодами своей работы.

- **Что самое трудное в профессии художника?**

- В принципе, самая большая трудность творческого человека любой творческой профессии — это нахождение как бы на границе двух миров, собственного придуманного и реального. Ты должен все время ходить туда-сюда, из реального мира в нереальный, в котором действуют подчас совсем иные законы. Этим и объясняется, наверное, устоявшееся мнение о неадекватности творцов...

- **Есть ли у Вас самая любимая работа, несколько работ, возможно, серия картин? Где вы черпаете вдохновение?**

- Каждая последняя картина — моя любимая (смеется)! А что касается источника вдохновения... Наверное, это жизнь. С ее вечным движением. Знаете, просто у меня в голове возникают образы, которые переливаются в акварель.

- **Кстати, об акварели: почему именно она, а не традиционное масло?**

- Мне акварель ближе по характеру. Она как музыка, которая течет, открывая часто что-то новое, непредсказуемое. Акварель основана на воде, может потечь в одну или другую сторону, и, соединившись с другой краской, дать совершенно новый цвет. И в этот

момент вся идея картины может измениться. Нужно вовремя заметить это, «подхватить» и направить в нужное тебе русло. В этом я считаю «божественность» акварели. И если повезет, то соединившись с высшими силами, можно создать нечто замечательное. А кроме акварели, я работаю еще в жанре линейной зарисовки, столь же эмоциональной, столь и лаконичной, кистью и тушью создавая движение танца.

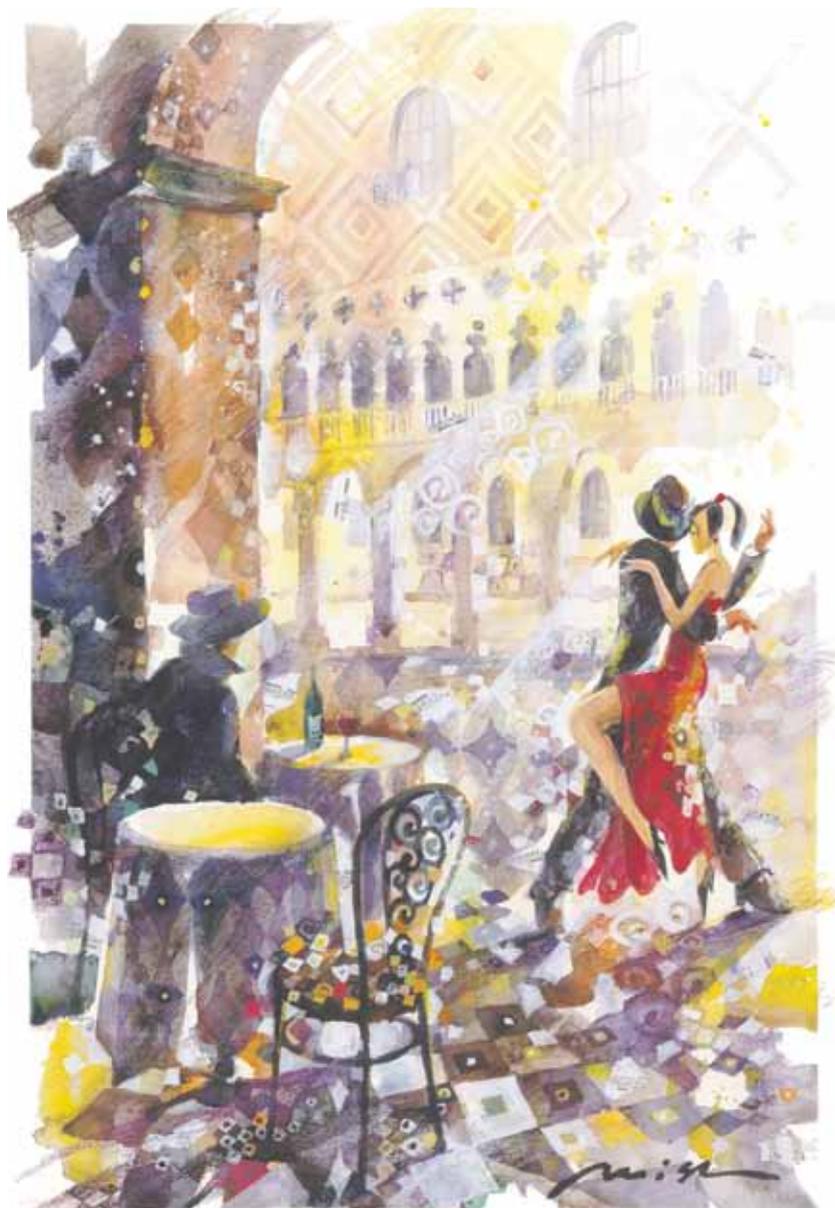
- **Вы сейчас живете в Америке. Почему именно тут?**

- Наверно, так просто случилось... Я уехал из России, точнее, из Ленинграда в 1990 году. Причем поехал я изначально в Америку в гости, не собираясь оставаться. Дома я совсем не бедствовал, занимался оформлением разных конкурсов, в том числе «Ленинградская красавица», делал фирменные знаки, картины, плакаты. Но, когда я попал в Штаты, мне захотелось добиться и тут успеха, выйти из накатанной колеи, чтобы, если уж возвращаться в Россию, то только на белом коне. Понятно, что все складывалось не совсем так, как я ожидал, естественно, устроиться на работу, да еще художником, было невозможно, и мне пришлось поработать и тапером в ресторане, и развозчиком цветов... И, хотя мне все пытались как-то помочь, практически никто не верил, что я могу добиться

своего и зарабатывать на жизнь, будучи художником. Я получил визу для людей с экстраординарными способностями в культуре и спорте, благодаря этой визе — вид на жительство, то есть грин кард. Только потом, по истечению почти десяти лет, произошел прорыв, то есть, наверное, произошло накопление критической массы. Ситуация стала меняться — стали поступать заказы, вначале для корпоративов, праздников и каких-то публичных торжеств. Затем — галереи и частные клиенты. Всегда хочется больших и интересных проектов. Поэтому я пытаюсь пробовать себя в разных направлениях. Это — гобелены в Бельгии и этикетки для вин в Аргентине, ювелирные изделия, иллюстрации книг, мозаика и витражи, создание костюмов и декораций для театра. Еще я сотрудничаю с Императорским фарфоровым заводом в Питере (бывший ЛФЗ), создавая новые коллекции фарфоровых сервизов и изделий. И, конечно, картины, в которых можно выразить свое состояние, что-то рассказать и поделиться радостью.

- **А в Германии Вы в ближайшем будущем свои работы не собираетесь выставлять?**

- Так как у меня здесь живут родные, я с радостью поделюсь своим творчеством и покажу свои работы. Так что буду рад приглашению! Спасибо!



Небо. Самолет. Опоздание?



К сожалению, опаздывать могут все, даже самолеты. Что делать, если рейс задерживается? И как поступить, если из-за прилетевшего слишком поздно самолета вы не успеваете на стыковочный рейс?

Опоздание самолета может выбить из колеи даже самого стойкого путешественника. Но это еще не конец света, и даже из этой ситуации существует выход. Самое главное (и первое), о чем нужно помнить, если ваш рейс задержан или, что бывает чаще, самолет улетел без вас из-за задержки вашего рейса, - паника тут не поможет! Спокойно отправляйтесь к стойке регистрации, пока-

жите билеты и сообщите о своей проблеме. Вы можете рассчитывать на любую сильную помощь работников аэропорта и авиакомпаний: никому не хочется разбирать претензии, платить штрафы и даже ругаться с напуганными пассажирами. Авиакомпания за клиентов борются не только в воздухе, но и на земле, поэтому вам непременно пойдут навстречу.

Кроме того, интересы пассажиров защищены и законом: если вылет самолета задержан или отменен по вине авиаперевозчика вследствие неблагоприятных погодных условий, по техническим и иным условиям,

перевозчик обязан организовать для пассажиров в пунктах отправления и в промежуточных пунктах услуги по хранению багажа, предоставление комнаты матери и ребенка для пассажиров с детьми, обеспечение прохладительными напитками и горячим питанием (последнее, правда, происходит при задержке рейса на более 4 часов). А в том случае, если пассажир не успел по вине авиаперевозчика на стыковочный рейс, его билет будет либо перерегистрирован на следующий рейс без доплаты, либо будет выдан новый на другой рейс.

Помните, что если вы не будете интересоваться у персонала аэропорта своими компенсациями, сами сотрудники ничего вам предлагать не станут, они просто физически не в состоянии заниматься этими вопросами по собственной инициативе из-за большого пассажиропотока. Поэтому, если вы видите, что ожидание вашего рейса составляет более 2 часов, обратитесь к сотруднику аэропорта за помощью, но при этом не забывайте, что вежливое общение нередко помогает решить проблемы с минимальными потерями.

А что делать, если опоздание произошло по вашей вине? Если вы задержались дома

либо на пути в аэропорт, то нужно немедленно сообщить об этом в агентство или представительство авиакомпании, через которое был приобретен билет. Желательно позвонить до окончания регистрации, таким образом, вы избежите «неявки» на рейс и сможете перебронировать билет на другой, либо частично вернуть деньги за билет. Прибыв в аэропорт, сразу направляйтесь к представителю авиакомпании. Если у авиакомпании нет жестких правил по поводу опоздавших пассажиров, то вас, скорее всего, просто посадят на ближайший самолет. В том случае, если вы решили не лететь вовсе, то помните, что возврат денег за билет вам вовсе не гарантирован (исключени-

ем тут являются дорогие билеты). Для дешевых авиабилетов, как правило, делается возврат только аэропортовых сборов, а билеты на чартерные рейсы автоматически пропадают при опоздании.

Но все же лучше заблаговременно приезжать в аэропорт (минимум за 2-2,5 часа до вылета), а приехав, самым внимательным образом изучить информацию на табло, которое показывает данные по рейсам. И тогда самый страшный сон путешественника, опоздание на самолет, никогда не станет реальностью.



ANZEIGE

Заказывайте в каталоге «Христианская семья»! Тел. 030 / 688 377 170

Автомобильная икона Silver Axion арочной формы из высококачественного металлического сплава с интенсивным серебряным блеском, призванная оберегать водителя и пассажиров. Для размещения на зеркале заднего вида.

Спаситель / Казанская Божия мать
Арт. 30122 | 11,50 €

Св. Николай-чудотворец / Спаситель
Арт. 30123 | 11,50 €



Автомобильная самоклеющаяся икона с частичной позолотой, предназначенная специально для защиты своего обладателя, его попутчиков или пассажиров. Сплошной оклад.

7,7 см x 3,5 см | Арт. 30121-1
10,00 €

10,2 см x 4,6 см | Арт. 30121-2
15,00 €



Крест Silver Axion с изображением Распятия с надписью «Спаси и сохрани» на обратной стороне оберегает и защищает в дороге. Распятие отлито из высококачественного металлического сплава с интенсивным серебряным блеском.

Для наклеивания на панель приборов.

4,3 см x 6,7 см | Арт. 20239-1 | 7,90 €
7,1 см x 11,1 см | Арт. 20239-2 | 17,90 €

Для подвешивания на зеркало заднего вида.

4,3 см x 6,7 см (с шнурком)
Арт. 20240-1 | 8,90 €

7,1 см x 11,1 см (с шнурком)
Арт. 20240-2 | 18,90 €



www.Christ-familie.eu ♦ Выбор на сайте всегда больше!

Выложите это скорее!



Печально, но факт: самый распространенный вид «городских» преступлений в Германии - кража кошельков или дамских сумочек. И столь же печально, что в них мы храним слишком много важных вещей, тем самым в полном смысле слова вручая вора ключи от своей жизни. Что же не стоит носить с собой постоянно?

Паспорт или удостоверение личности

Представители правоохранительных органов не устают предупреждать: паспорт или другой документ, удостоверяющий личность, должен храниться дома. И дело не только в том, что утрата паспорта – это неизменный стресс, хлопоты, потеря времени, это может быть и испорченная кредит-

ная история, и другие серьезные неприятности. И, если у вас его все-таки украли, немедленно заявите об этом в полицию, чтобы паспорт был занесен в базу как недействительный. Это единственный путь обезопасить себя от кредитных и других мошенников.

Большое количество денег

Привычка носить с собой ровно столько наличных, сколько не больно будет потерять, не так уж и неправильна! Действительно, потеря скромной суммы при краже кошелька не нанесет большого урона вашим финансам. А может, лучше и вовсе ходить без наличных денег и расплачиваться только банковскими картами? Вот этого лучше не делать, так как немного наличности всегда

нужно иметь на случай возникновения непредвиденной ситуации. Носите с собой ровно столько, сколько вы готовы потратить за день. Не считая дней, когда вы планируете крупную покупку, понятно!

Важные записи и записные книжки

Неважно, идет ли речь о бумажках с пин-кодами ваших дебетовых и кредитных карт, или же о телефонной книжке, в которой заодно находятся и квитанции из химчистки и оптики, - храня это все в сумке (или в кармашках своего объемного кошелька) вы подвергаете риску ваши финансы, ваши отношения и ваши вещи. И уж точно никогда не храните банковские карты и пин-коды от них в одном месте!

Подарочные купоны и клиентские карты

Вам подарили на день рождения подарочный купон или клиентскую карту с так называемым Guthaben? Не стоит носить их на случай, если вам вдруг захочется сегодня забежать в магазин и использовать их. Если у вас украдут кошелек, это первое, что будет использовать вор, так как подобные сертификаты – это что-то вроде наличных денег, только анонимнее. Оставьте их дома, если знаете, что не собираетесь сегодня именно в этот магазин.

Теперь, когда вы достали все лишнее из своего кошелька, есть одна вещь, которую нужно туда положить: фотография ребенка. Согласно исследованию, проведенному недавно в Гамбурге, более охотно возвращают кошельки с фотографией, чем без нее. Детская фотография бьет рекорды – существует почти 80%ная гарантия, что кошелек снова будет с вами. 50% - фотография собаки, 48% - семьи и 38% - престарелой пары. Мамы, папы, бабушки и дедушки, берите на заметку!



Уважаемые подписчики!
Огромная просьба **заполнять и присылать в редакцию подписной купон перед тем, как осуществлять абонентский платеж!** В противном случае доставка газеты Вам на дом не представляется возможной!
Искренне Ваши, сотрудники редакции

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ „ВРЕМЯ“! 12 МЕСЯЦЕВ ВСЕГО ЗА 18 ЕВРО!

Да, я подписываюсь на газету «Время» на 1 год всего за 18 евро!

Пожалуйста, заполните купон разборчиво латинскими буквами, вырежьте и отправьте по адресу Veritas Beteiligung und Management GmbH, Wilhelmsaue 1, 10715 Berlin или по факсу 030/ 688 377 167, приложив к нему подтверждение об переводе 18 евро на счет

**Veritas Beteiligung und Management GmbH, Kontonummer 355980170, BLZ 100 208 90, Hypo- und Vereinsbank
IBAN: DE59100208900355980170** с пометкой «Abo Zeitung Wremja», Вашими именем и фамилией!

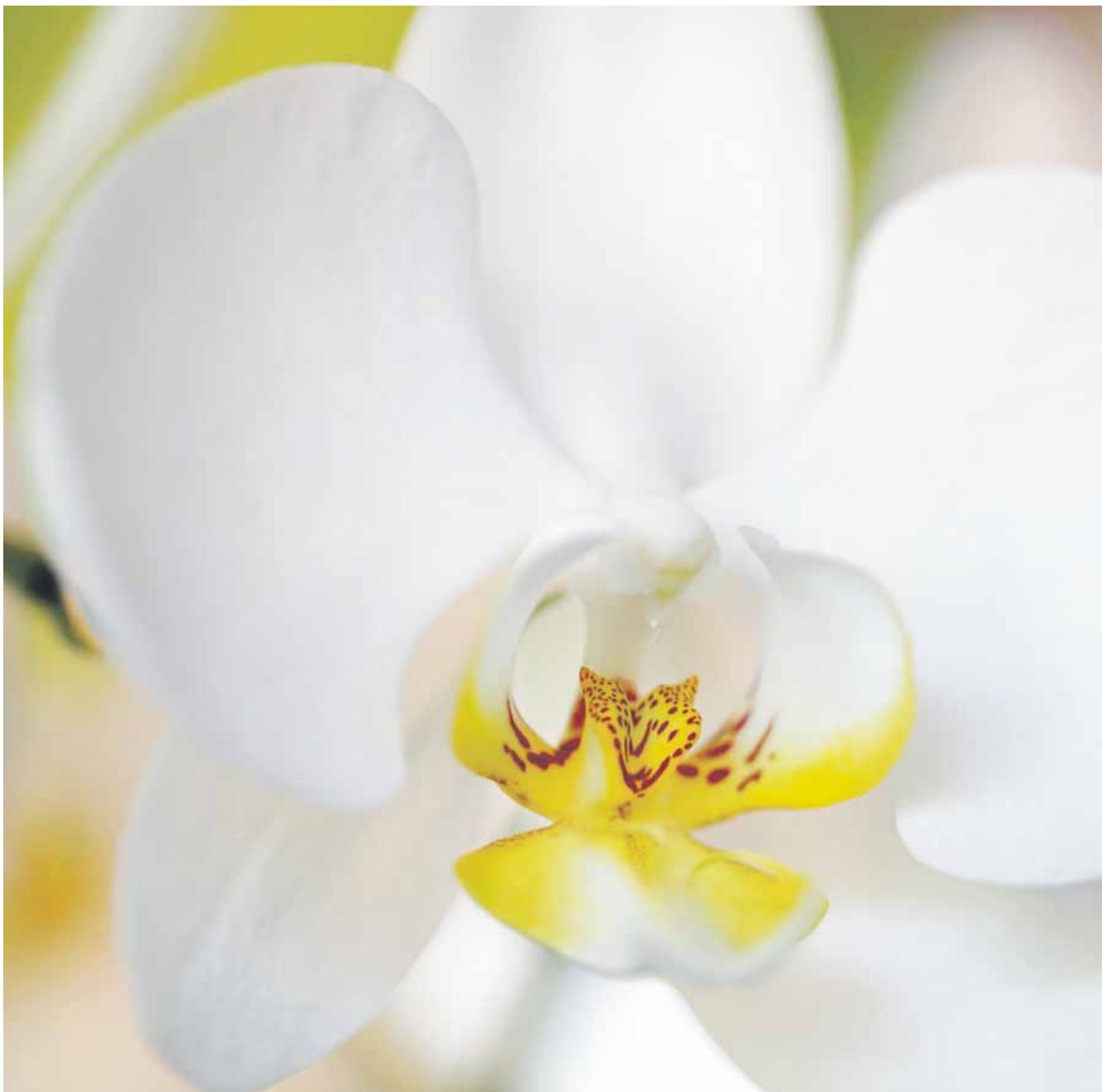
Имя, фамилия/Vorname, Name:

Адрес/Adresse:

Контактный телефон/Telefon:

Дата, подпись/Datum, Unterschrift:

Цветок-паук, или все, что вы не знали об орхидеях



Орхидея – один из самых красивых цветов в мире. И самых загадочных, и самых капризных, и самых интересных – тоже.

Как и любому мало-мальски незаурядному цветку, орхидее приписываются различные мифические свойства. Так, она счита-

лась цветком любви и страсти. Но у этого прекрасного цветка было и другое значение: он символизировал одиночество. Считается, что там, где растут орхидеи, создается очень сильная женственная атмосфера, с которой невозможно ужиться мужской энергетике. В то же время, есть и диаметрально противо-

положное мнение, согласно которому орхидеи, напротив, несут мир и гармонию в семью. А еще одна примета и вовсе гласит, что одинокая девушка, получившая орхидею в подарок от счастливой замужней женщины, в ближайшем будущем благополучно выйдет замуж.

Понятно, что цветы с такими противоречивыми качествами просто-таки обязаны были становиться главными действующими лицами легенд и мифов! Так, в Древнем Риме была сложена такая красивая история об орхидее: богиня любви, прекрасная Венера, случайно обронила туфельку с небес на землю. Туфелька же, упав на землю, обернулась удивительным цветком, превосшедшим по своей красоте все растения мира и напоминающим божественные одеяния. А вот новозеландская версия происхождения орхидей выглядит немного по-другому: очень давно на земле не было никакой жизни. Были лишь облака и белоснежные вершины гор. Но однажды бог солнца растопил снег и начался проливной тропический дождь. Появилась радуга, которая все росла и росла, а затем рассыпалась на миллиарды цветных осколков. Многие из них попали на деревья и превратились в красивейшие растения - орхидеи. Существовала та же версия, по которой эти цветы – не что иное, как превращенная в паука красавица, посмеявшая бросить вы-

зов самой Афине... А каких только фантазий об орхидеях не рождались в умах писателей! Вспомнить хотя бы рассказ Герберта Уэллса об орхидее, нападающей на неосторожных путешественников, - а самое интересное, что тут не обошлось без доли правды: некоторые орхидеи своими лепестками на самом деле напоминают раскрывшуюся пасть дракона (самый известный такой вид - орхидея-дракула произрастает в горах Эквадора (Южная Америка)). В связи с этим существуют предположения, что определенные виды орхидей могут поглощать если не человека, то животных уж точно, - что, конечно, не имеет ничего общего с действительностью, хотя справедливости ради стоит отметить, что есть разновидности этих цветов, которые питаются мелкими насекомыми, имеющими неосторожность попасть в их сети.

Но фантазии фантазиями, а то, что орхидея - самое многочисленное растение из всех произрастающих на нашей планете (все-

го насчитывается более 35.000 видов этого цветка, растущих в диких условиях и более 150.000, выведенных искусственным путем), и ее можно встретить на всех континентах, кроме Антарктиды, и во всех типах климата, кроме пустынь, является неоспоримым фактом. Как и то, что она обладает массой полезных качеств: так, все без исключения орхидеи способны очищать воздух в помещении, где они находятся. Есть среди них и лекарственные растения, например, ятрышник, который применяется как успокоительное средство, помогает при болезнях поджелудочной железы и способствует лечению кожных заболеваний. Годится «цветок-паук» и в пищу: ваниль получается из стручковых плодов великолепной орхидеи под названием ванильная планифолия, которую можно даже культивировать в квартире (увы, без особых надежд на плодоношение). Но самое главное, орхидеи очень красивы. А эстетическое значение растений, пожалуй, одно из самых важных! Ведь именно красота спасет мир, - даже не сомневайтесь!



На экранах

С 1 октября 2015 года

ALLES STEHT KOPF
(«ГОЛОВОЛОМКА»)

Режиссер: Пит Доктер, Рональдо Дель Кармен

Автор сценария: Рональдо Дель Кармен

Жизнь 11-летней Райли определяют пять одушевленных эмоций, - Радость, Печаль, Страх, Гнев и Брезгливость. До поры до времени эмоции живут дружно, но когда оказывается, что Райли и ее родителям предстоит переехать в шумный мегаполис, каждая из них решает, что именно она лучше прочих знает, что нужно делать, и в голове у девочки наступает полная неразбериха.



С 8 октября 2015 года

PAN
(«ПЭН: ПУТЕШЕСТВИЕ В НЕТЛАНДИЮ»)

Режиссер: Джо Райт

Авторы сценария: Джейсон Фукс, Дж. М. Барри

В ролях: Кара Делевинь, Руни Мара, Хью Джекман

Маленький мальчик Питер Пэн еще в раннем детстве потерял обоих родителей и оказался в приюте. В одну таинственную ночь волшебный корабль забрал несколько сирот и отвез их в сказочную страну Нетландию. Там Питеру пришлось преодолеть множество опасностей и встретить массу странных существ, прежде чем он нашел свое истинное предназначение...



С 15 октября 2015 года

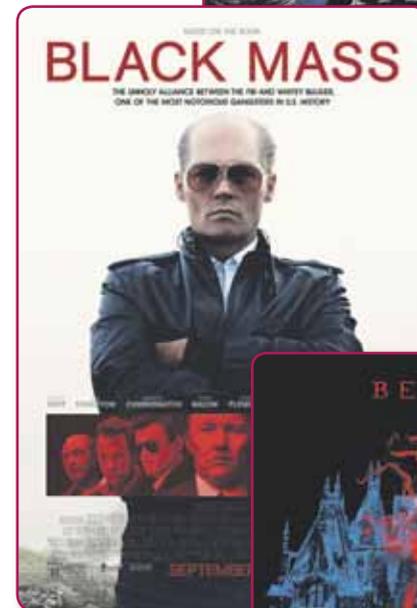
BLACK MASS
(«ЧЕРНАЯ МЕССА»)

Режиссер: Скотт Купер

Автор сценария: Джек Баттеруорт

В ролях: Джонни Депп, Джоэл Эдгертон, Бенедикт Камбербэтч

Уайти Булджер – глава бостонского гангстерского синдиката, которому удавалось проводить преступные операции и при этом сотрудничать с ФБР. Однако, когда Уайти узнал, что на него ведется охота, он сумел пропасть из поля зрения правительства и полиции на целых 16 лет. Где он скрывался и чем занимался в это время?

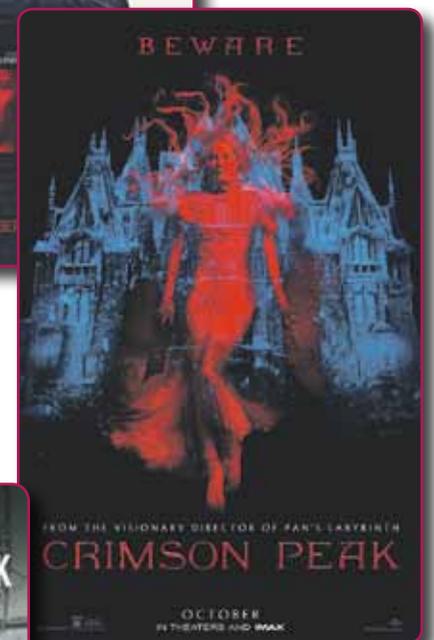


CRIMSON PEAK
(«КРОВАВЫЙ ХОЛМ»)

Режиссер и автор сценария: Гильермо дель Торо

В ролях: Джессика Честейн, Том Хиддлстон, Миа Васиковска

Дурная слава преследует дом, что возвышается на холме над городом. С приходом зимы он утопает в кровавых снегах. Говорят, дело в глине, проступающей на поверхность. Но ни единая душа не рискует ступить на ледяной склон... кроме Эдит, влюбившейся в хозяина дома на холме. Правда, очень скоро она обнаруживает, что ее избранник не тот, за кого он себя выдает.



С 22 октября 2015 года

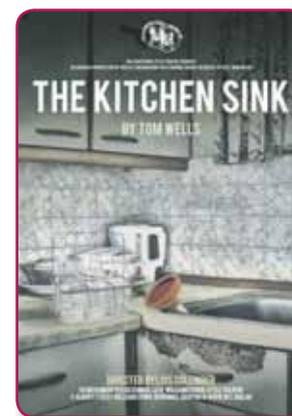
THE KITCHEN SINK
(«ХВАТАЙ И БЕГИ»)

Режиссер: Робби Пикеринг

Автор сценария: Орен Узил

В ролях: Ванесса Энн Хадженс, Эд Вествик, Маккензи Дэвис

На группу учеников старших классов нападают зомби. Пытаясь остаться в живых, школьники спасаются бегством. Но неожиданно им на помощь приходят... вампиры, которые нападают на зомби. А пока зомби и вампиры сражаются друг с другом, Землю неожиданно атакуют враждебные инопланетяне. Чтобы спасти цивилизацию, ребятам придется объединиться с вампирами и зомби.



Осенний марафон

Самые вкусные блюда осени, - попробуйте!

Рулетики из баклажанов с сыром

Ингредиенты: 3 баклажана, 2 помидора, 200 г сливочного творожного сыра, 20 мл растительного масла, 100 г миндаля, половина лимона, по 2 чайные ложки горчицы и бальзамического уксуса, зелень, соль, перец по вкусу

Баклажаны нарезать пластинами толщиной 1 см и обжарить на сковороде, смазанной растительным маслом. Помидоры нарезать на 4 части. Удалить жидкую сердцевину. С филе томатов снять кожицу. Баклажаны обильно смазать сливочным сыром, свернуть рулетики и уложить их в лодочки из томатов. Украсить листиками зелени. Посыпать миндалем, сбрызнуть растительным маслом и полить соусом (для соуса смешать миндаль, горчицу, бальзамический уксус и сок лимона).



Закуска «Ромео»

Ингредиенты: 500 г шампиньонов, 250 г творога, 100 г сливочного масла, 2 яйца, 1 помидор, 1 столовая ложка рубленого укропа, молотый черный перец, соль по вкусу

Грибы очистить, промыть, отделить шляпки от ножек. Ножки мелко порубить, обжарить в части сливочного масла. Шляпки положить одним слоем в глубокую сковороду, смазанную частью сливочного масла, и жарить до полуготовности 10-15 минут. Творог протереть, смешать с грибными ножками, добавить взбитые с зеленью и солью с перцем яйца, перемешать до образования однородной массы. Шляпки грибов наполнить подготовленным творожным фаршем, сверху положить по кусочку оставшегося сливочного масла и запекать в духовке до образования румяной корочки. При подаче выложить грибы на кусочки помидоров.

Салтимбока из индейки

Ингредиенты: 300-400 г филе грудки индейки, 8 листиков шалфея, 8 тонких ломтиков бекона, 1 столовая ложка оливкового масла, соль, свежемолотый черный перец по вкусу

Филе индейки разрезать на 8 тонких пластин, накрыть сложенной вдвое пленкой и слегка отбить, затем посолить и поперчить. Положить на каждый кусочек по листику шалфея и обернуть полоской бекона. Разогреть в сковороде оливковое масло и обжарить индейку на сильном огне до образования золотистой корочки. Накрыть крышкой и готовить, время от времени переворачивая, 5 минут.



Печенье к кофе

Ингредиенты: 180 г муки, 100 г сахара, 3 яйца, 1 столовая ложка ванильного сахара, по щепотке соли и аниса или корицы

Разогреть духовку до 200 градусов, выстелить противень бумагой для выпечки. Взбить холодные яйца в крепкую пену. Добавить сахарный песок, анис, просеянную муку и ванильный сахар. Перемешать тесто до однородного состояния и выложить на противень с помощью чайной ложки или кондитерского мешка (должны получиться маленькие тоненькие блинчики), выпекать примерно 8 минут.

СКАНВОРД

		Злак с «лошадиной фамилией»	Казахский водонос	Остров на пути к царству Салтана	Объект охоты кондуктора
Неубиваемая черепаха	Любой человек для кухарки	Попутчица	Любитель принять на грудь	Электрический палач	Певец Топалов
Безусый матрос	Лондонский стадион	Российский футболист	Колонна дыма	Жанр стихов Мацуо Басё	Затрещина
Советский ябеда	Кем был мифический Вий?	Богиня любви у славян	Прострел в поясице	Шахматист Эйве	Фильм «... Шиндлера»
Секундант Евгений Онегина	Что у лимона кислое?	Блеск отуженных вещей	Фасад дома	«Глаз» авиадиспетчера	Светлячок в темном царстве
Эра	«Скотская» татуировка	Сиденье не для коровы	Горы в США и Канаде	На нем и шапка горит	Вотчина акакалов
Молодецкое поведение	Река, на которой стоит Рязань	Судороги на народный лад			

IMPRESSUM



www.veritas-company.de

Russischsprachige Verbraucherzeitung «Wremja» /
Русскоязычная информационно-развлекательная газета «Время»

Schutzgebühr: EUR 1,50 | Ausgabe: 1 mal monatlich

Herausgeber / Издатель:

Veritas Beteiligung und Management GmbH
Wilhelmsaue 1 | 10715 Berlin
Tel. +49 30 688 377 166 | Fax +49 30 688 377 167
wremja@veritas-company.de

Chefredakteurin / Главный редактор:

Anna Kalmann / Анна Кальман

Redaktion / Редакционная подготовка:

Diamant Werbeagentur und Druckerei GmbH
Arthur-Scheunert-Allee 2
14558 Nuthetal

Bildredaktion und Grafik / Дизайн и графика:

Kirill Singer / Кирилл Зингер



Anzeigendisposition / Размещение рекламы:

Veritas Beteiligung und Management GmbH
Wilhelmsaue 1 | 10715 Berlin

Geschäftsführer / Директор:

Dipl.-Ing. Alexander Grün / Александр Грюн

Die Redaktion übernimmt keine Haftung für den Werbeerhalt. Alle in dieser Zeitung veröffentlichten Beiträge unterliegen dem Urheberrecht und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion nachgedruckt sowie anders verwendet werden. Die Autorenbeiträge spiegeln nicht unbedingt die Meinung der Redaktion und der Herausgebers wider. Der Verlag haftet nicht für die Richtigkeit der mitgeteilten Angaben und für die Werbung. Es gelten die AGB vom 01.01.2012.

АНЕКДОТЫ

- Придешь ко мне на свадьбу?
- Да, почему бы и нет.
- Отлично. Значит, с женихом вопрос решен!

Как провести незабываемый вечер:

1. Провести вечер.
2. Постараться не забыть.



Муж пришел домой под утро пьяный.
Жена: - Где ты был? - В библиотеке... И я буду твердо придерживаться этой версии!

Идти на работу не хотелось, но жадность победила лень.

- Моя жена хочет похудеть и теперь регулярно ездит верхом.
- И каков результат?
- Конь похудел на 10 кило.

С утра хотела быть доброй, но к обеду отпустило.

- Девушка, а можно с вами познакомиться?
- Нет.
- А почему?
- Жизнь тебе ломать не хочу.



Жена — мужу:
- Ты котика покормил?

- Он воды поел...



Иногда я чувствую себя бесполезным, но затем вспоминаю, что дышу, вырабатывая при этом углекислый газ для растений.

Если жена жалуется вам со слезами, что отдала вам свои лучшие годы – тем самым, она как бы подтверждает, что годы с вами действительно были лучшими!

Прогресс... Умные дома, умные часы, умные кроссовки, умные телефоны... Одни люди тупые остались.

Популярная певица Мира на один день стала служанкой

На знаменитом курорте Ибица прошли съемки нового клипа популярной певицы Миры на песню «Медиаиндустрия». Режиссером стала Мария Скобелева (автор клипов Натали «О Боже, какой мужчина» и «Шахерезада», Сати Казановой «Счастье есть», Влада Топалова, Татьяны Котовой и других). В главной роли снялась топ-модель с мировым именем Кира Дихтяр, единственная россиянка, которая побывала на шести обложках американских журналов. Кира известна своими работами для Vogue, Marie Claire, Vanity Fair, Cosmopolitan, FHM, Maxim, участвовала в рекламных кампаниях Nike, LouisVuitton, Bloomingdale's, Samsung Electronics, была лицом Abercrombie&Fitch и авиакомпании «Аэрофлот». В клипе певица Мира сыграла роль служанки, работающей в дорогом особняке, хозяйка которого – Кира – совершенно невыносима! Что происходило в особняке, и чем закончилась история, остается пока секретом. «Юмор, легкость, непринужденность – вот что хотели передать в клипе. От работы я получила море невероятно позитивных эмоций! Мне досталась совершенно несерьезная роль, и если в обычной жизни я достаточно правильный человек, то на съемках клипа могла похулиганить, и это было прекрасно! Если бы вы могли наблюдать за процессом съемок на площадке! Я за свою жизнь столько не смеялась! Смеялись все вокруг, и даже люди, которые случайно оказались свидетелями этого процесса. Мария, режиссер, невероятно талантлива, очень легка в общении. Она быстро улавливает настроение команды и очень профессионально вынимает нужные эмоции и образы из актеров. Устоять перед обаянием Марии невозможно, и все настолько заморожены ей, что готовы выполнять все ее задумки беспрекословно! Невероятная была атмосфера, невероятная команда! Благодарю Вас безгранично за работу и позитив!», поделилась эмоциями от съемок клипа Мира.



Новый проект экс-солиста группы «Корни»



Бывший солист популярной группы «Корни» Александр Асташенок сейчас находится в свободном плавании. В данный момент он участвует в съемках двух телевизионных проектов, которые ближе к Новому году будут показаны на Первом канале и России 1. Также Александр не стремится уходить и из шоу-бизнеса, но пробует себя в несколько неожиданной роли. Недавно стало известно, что он начал продюсировать молодую, талантливую певицу Анастасию Зудову. Для своей подопечной Александр написал песню «Ты будешь только мой». «Я сразу же влюбилась в эту песню, оно стало моей по-настоящему. Саша действительно талантливый композитор. Спасибо ему огромное!», комментирует Анастасия. Клип на эту композицию уже снят. В данный момент Анастасия вместе со своим продюсером работает над дебютным альбомом. «Мы с Настей очень близки по духу. Она хочет покорить мир, мне это нравится. Кроме того, у нее потрясающий голос. Думаю, этот проект будет иметь успех!», говорит Александр.

Лилия Месхи запишет дуэт с Лолитой?

Певица Лилия Месхи только начинает путь к вершинам звездного Олимпа, однако уже успела обзавестись внушительной армией поклонников, вниманием прессы и даже благосклонностью кое-кого из мэтров. Так, недавно Лилия приняла участие в концерте Александра Маршала в Ялте. По признанию исполнительницы, сотрудничество дало ей неоценимый опыт работы с высоким профессионалом и принесло массу положительных эмоций. А на днях молодой певице выпал уникальный шанс получить урок еще от одного гуру большой сцены, одной из самых ярких звезд российского шоу-бизнеса, великолепной Лолиты. Лилия в качестве специального гостя была приглашена на концерт Лолиты в Крыму, исполнила две своих песни, одной из которых – совсем новая композиция «Настолько твоя». Выступление понравилось и зрительному залу, и самой Лолите. По окончании концерта Лилия и Лолита сделали несколько фотографий на память и пообщались друг другу непременно продолжать сотрудничество. А вот каким образом, пока неизвестно!



**ВЫ ХОТИТЕ ПОЛУЧАТЬ ГАЗЕТУ „ВРЕМЯ“ НА ДОМ?
ЗАПОЛНИТЕ ПОДПИСНОЙ КУПОН НА СТР. 25 И ОТПРАВЬТЕ ЕГО В РЕДАКЦИЮ!**